



**Николай Овчинников,**  
технический писатель, ЗАО «КАМИС»,  
Санкт-Петербург

**Юрий Лошак,**  
генеральный директор ЗАО «КАМИС»,  
разработчик Комплексной  
автоматизированной музейной  
информационной системы (КАМИС),  
Санкт-Петербург



## Создание региональной информационной системы музейных электронных ресурсов

Создание региональной информационной системы музейных электронных ресурсов обусловлено современными тенденциями развития информационного общества. Во всём мире музеи являются одними из крупнейших хранилищ культурного наследия, многие из них стремятся расширить предоставление посетителям возможности доступа к музейным ресурсам через Интернет.

В Ханты-Мансийском автономном округе — Югре на сегодняшний день насчитывается 37 музеев, включая 4 филиала. Из них 6 музеев являются государственными, остальные — муниципальные. В музеях Ханты-Мансийского автономного округа работают 325 научных сотрудников.

Общее количество единиц хранения всех музеев округа составляет около 534 тысяч музейных предметов. Из них

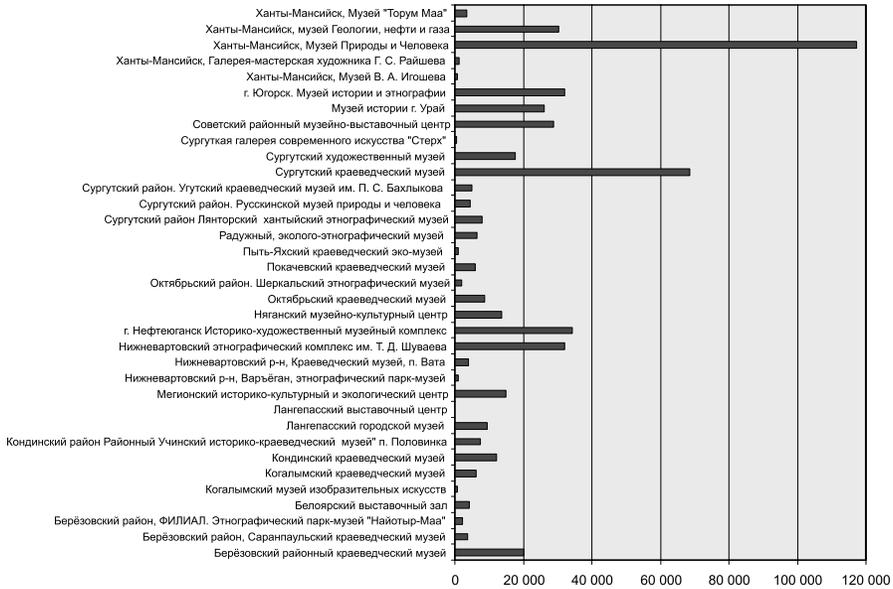


Рис. 1. Объёмы коллекций музеев Югры.

к 2011 году внесено в электронные базы данных 307 тысяч единиц хранения, что составляет 57,5% от общего количества.

Музейное сообщество Ханты-Мансийского автономного округа — Югры представлено музеями различного типа, объёмы коллекций которых колеблются от 1000 до 120 тысяч единиц хранения (рис. 1).

Информатизация музеев Ханты-Мансийского автономного округа, начатая в 2003 году, продолжается нарастающими темпами. Достаточно упомянуть, что в 2009 году объём внесённых в электронные каталоги музейных предметов составлял 43,4% от общего объёма, а в 2010 году он составил уже 57,5% (рис. 2).

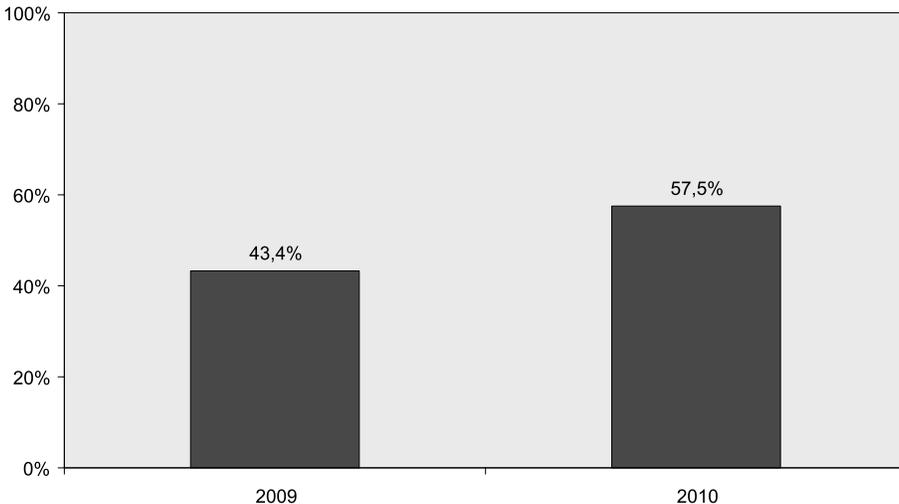


Рис. 2. Сравнительный уровень электронных баз данных в музеях Югры в 2009-2010 годах

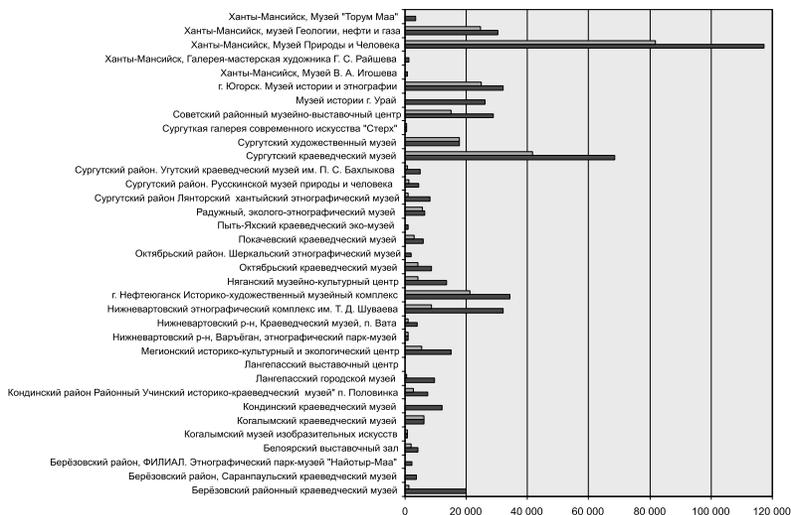


Рис. 3. Уровень перевода музейных коллекций в электронный вид в музеях Югры

В разных музеях темпы пополнения электронных каталогов сильно отличаются (рис. 3). Если Когалымский краеведческий музей полностью перевел свои коллекции в электронный вид, то в ряде музеев такая работа ещё не началась.

На сегодняшний день музеи Ханты-Мансийского автономного округа — Югры занимают одну из лидирующих позиций по России по переводу музейных коллекций в электронный вид. На рисунке 4 показаны сравнительные показатели внесения музейных предметов в электронные каталоги в музеях ХМАО-Югры, РФ и в Уральском федеральном округе.

Однако развитие инфраструктуры для информатизации оставляет желать лучшего. Только 17,6 % музеев имеют собственные страницы в сети Интернет. Треть музеев не имеет постоянного выхода в Интернет, а более четверти от всех музеев округа не имеют даже электронной почты (рис. 5).

Важную роль в столь стремительном развитии информационных технологий в музеях округа играет долговременная политика Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа. Создание региональной информационной системы музейных электронных ресурсов округа предусмотрено в подпрограмме «Музейное дело» целевой программы «Культура Югры на 2010-2013 и на период до 2015 гг.». В рамках данной программы в мае-декабре 2011 года реализуется проект «Поставка, внедрение, модернизация, сопровождение, обучение

**Создание  
региональной  
информационной  
системы  
музейных  
электронных  
ресурсов**

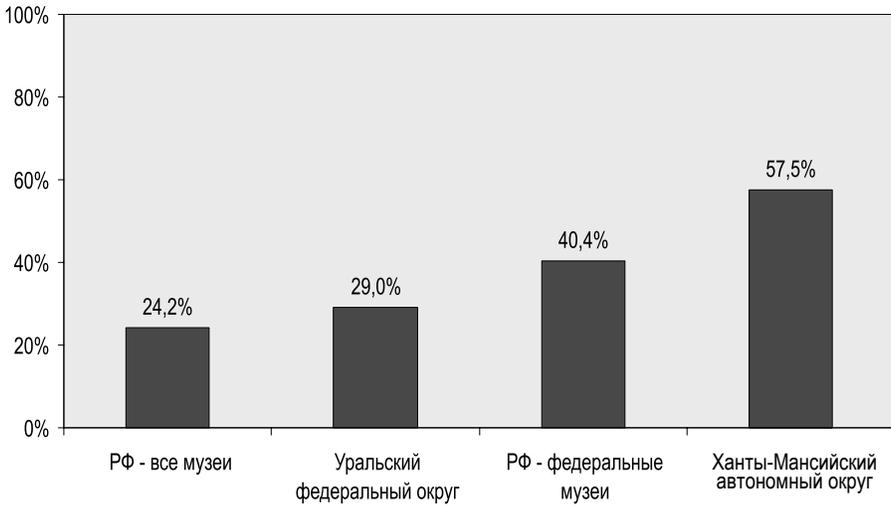


Рис. 4. Сравнительные показатели по занесению музейных предметов в электронные каталоги

сотрудников и наполнение данными автоматизированных систем учёта музейных предметов и музейных коллекций в музеях Ханты-Мансийского автономного округа».

Целями данного проекта являются:

- пропаганда и продвижение образа музея через Интернет;
- создание в Интернете системы доступа к культурному наследию;
- региональные каталоги коллекций музеев;
- интернет-альбомы;
- виртуальный музей Югры.

Для успешной реализации поставленных целей в проекте предполагается решение следующих задач:

- завершение оснащения всех музеев автоматизированными музейными системами КАМИС;
- поставка оборудования для оцифровки коллекций во все музеи Югры;
- модернизация всех автоматизированных систем, включение в их состав дополнительных модулей:
  - модуль «Сверка коллекций»;
  - модуль взаимодействия с Госкаталогом Музейного фонда РФ и региональным каталогом;

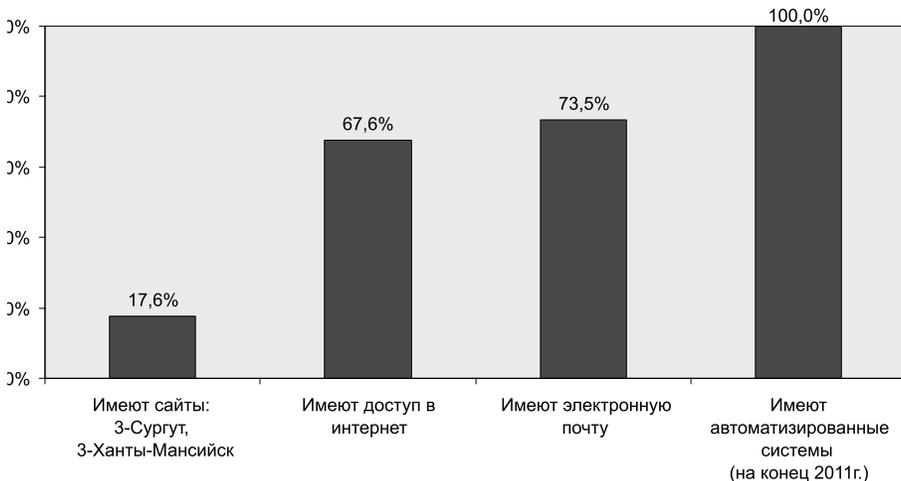


Рис. 5. Состояние инфраструктуры музеев Югры и перспективы на 2011 год

## Создание региональной информационной системы музейных электронных ресурсов

- модуль КАМИС-интернет;
- подготовка и сбор информации из музеев для создания Регионального каталога музейных коллекций.

Проект реализует компания «КАМИС», которая в течение 20 лет занимается разработкой, внедрением и сопровождением комплексной автоматизированной музейной информационной системы КАМИС. Информационная система обеспечивает ведение музейного учёта в соответствии с требованиями Министерства культуры РФ, предполагает подготовку документов и мониторинг поступления и движения музейных предметов, пополнение электронных картотек предметов, а также связанных с музейным собранием терминологических и тематических словарей.

Система работает более чем в 400 музеях 50 регионов России, на Украине и в Азербайджане – от небольших городских краеведческих музеев до всемирно известных: Государственного Эрмитажа, Государственного Русского музея, Третьяковской галереи, Музея-заповедника «Московский Кремль», Музея изобразительных искусств им. А.С.Пушкина и т.п.

Значение системы КАМИС для музейного сообщества Югры и Российской Федерации в целом выходит далеко за рамки решения задач учёта и хранения. В настоящее время важнейшими тенденциями развития информационных систем в организациях культуры являются интеграция баз данных в единое информационное пространство и обеспечение открытости информационных ресурсов, позволяющие широкой аудитории пользователей во всём мире предоставлять многофакторный доступ к объектам культурного наследия. Хранилища культурного и документального наследия стремятся с помощью новых информационных технологий как можно более полно представить состав своих коллекций и фондов, привлечь к ним внимание, расширить состав сетителей, используя банки изображений, индексы коллекций и фондов, информационно-поисковые системы в Интернете.

Ключевым фактором для музейного сообщества является то, что система КАМИС позволила поднять на современный уровень систему управления музейными ресурсами. С появлением и развитием автоматизированной системы в каждом отдельном учреждении культуры музеи смогли начать активную работу над созданием объединённых банков данных, современных виртуальных выставок и экскурсий,

формировать среду взаимодействия и партнёрства между собой.

В дальнейшем окружная целевая программа «Культура Югры на 2010-2013 и на период до 2015 гг.» предусматривает проведение следующих работ:

- разработка мультимедийного портала для музея Природы и Человека;
- поставка модулей создания интернет-каталогов во все музеи;
- проведение работ по оцифровке коллекций – около 28 тыс. предметов;
- начало работ по созданию Регионального каталога музейных коллекций и портала «Виртуальный музей Ханты-Мансийского автономного округа»;
- создание центра «Электронное культурное наследие».

В этих целях планируется работа по обучению сотрудников музеев, а именно:

- проведение мастер-классов по оцифровке коллекций;
- проведение семинаров по работе с:
  - модулем «Сверка коллекций»;
  - модулем взаимодействия с Государственным каталогом музейного фонда РФ и с Региональным каталогом;
  - модулем создания интернет-каталогов.

Для успешной реализации этих задач требуется поддержка муниципальными органами власти музеев, большинство которых не является государственными. Среди мероприятий по развитию инфраструктуры музеев:

- обеспечение музеев хорошим доступом в Интернет – выделенной линией с пропускной способностью не менее 2 Мбит/с.;
- обеспечение музеев электронной почтой;
- своевременное техническое перевооружение (компьютеры, сети).

Помощь муниципальных органов власти необходима также для организации и контроля следующих работ в музеях:

- оцифровка коллекций;
- подготовка и передача данных для Государственного и регионального каталогов;
- подготовка интернет-каталогов для сводного сайта музеев Югры.

Первый этап проекта – внедрение системы КАМИС в семи музеях округа и обучение сотрудников работе с ней, уже реализован. Следует выразить благодарность муниципальным органам власти, оказавшим помощь сотрудникам музеев, участвовавших в обучающих семинарах, прошедших в городах Урай, Нягань и Берёзово.

Обеспечение всех музеев округа современной системой учёта коллекций позволяет накапливать информацию в базах музеев и представлять материалы о культурном наследии ХМАО-Югры, как на Российских интернет-порталах и в Государственном каталоге, так и в Европейских музейных ресурсах.

В 2012 году в рамках целевой программы «Культура Югры» предполагается осуществить следующие работы:

- создание Регионального каталога Ханты-Мансийского автономного округа на базе центра «Электронное культурное наследие»;
- запуск многофункционального интернет-портала музеев Югры;
- регистрация музейных коллекций Югры в Государственном каталоге музейного фонда РФ;
- передача данных о коллекциях округа в Europeana – портал культурного наследия Европы.