



Алексей Ванюшкин

Двадцатилетние

Люди ищут сказку, а находят пустоту



От первого лица

Родился 25 марта 1988 года в городе Новосибирске.
В 2004 году бросил школу
и поступил в художественное училище.
В 2007-2008 годах работал архитектором-дизайнером,
а затем уволился.
Хотелось заниматься чем-то интересным
и быть абсолютно свободным.
Никогда и нигде не печатался,
не выставлялся,
кроме как в интернете.
Представленную здесь историю
снял около года и продолжаю снимать до сих пор:
эта история отчасти и моя – я из этого поколения.
Участник онлайн-семинаров по фотографии – нового
образовательного проекта Фонда «Объективная
реальность» <http://edu.objectivereality.org>.



Фотостория





Алексей Ванюшкин

Двадцатилетние

Люди ищут сказку, а находят пустоту





Развлечения – это эскапизм, уход от действительности.

Ночная жизнь – побег от дневной в сказку.

Большая часть жителей крупных городов, особенно те, кому «около 20», одержимы этим,

живут этой сказкой настолько,

что она становится повседневностью.

Тонкая грань между безумием и комфортом в тёмном помещении, полном разных людей

и сигаретного дыма – это атмосфера, за которой люди ходят в ночные клубы.

Кто-то приходит, чтобы со всеми

просто увидеться и спросить как дела,

кто-то приходит один и уходит в паре,

другие просто стоят и молча курят

под тяжёлый грохот музыки.

Но, как и любой вымышленный мир,

эта сказка – обман.

Люди ищут сказку, а находят пустоту.