

Эта статья вызвала горячие споры в редакции. Кто и почему оказывается избран на роль Героя в современной России? И возможно ли в новейшей истории нашей страны найти личность, которая будет принята в качестве символа национальной идеи, в качестве национального героя всем миром безоговорочно?



### **Никита Кузнецов,**

историк, старший научный сотрудник Дома русского зарубежья имени А.И. Солженицына, научный сотрудник Морской арктической комплексной экспедиции (МАКЭ) Российского НИИ культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва. Основная сфера научных интересов – история российского флота первой четверти XX века, русского морского зарубежья, отечественного ледокольного флота, Москва, [nikita-k1978@yandex.ru](mailto:nikita-k1978@yandex.ru)

## **Память об адмирале Колчаке в современной России**

Для многих граждан нашей страны этот человек до сих пор является олицетворением «белогвардейца-палача». Недаром музыканты группы «Ном» глумливо пели: «Я Собчак, я Собчак, Петербурга мэр... Я Собчак, я Собчак, попрошу не путать, скажут, он, мол, не Собчак вовсе, а Колчак». Кстати, из-за созвучия фамилий Колчака и покойного мэра Санкт-Петербурга на одну доску поставили их и коммунисты. «Не получилось у Колчака – не получится у Собчака!» – было написано на плакатах у пикетчиков, защищавших тело В.И. Ульянова (Ленина) от выноса из мавзолея в середине 1990-х. Хотя какое отношение мог иметь Колчак к мавзолею – непонятно. На волне популярности белогвардейской тематики сибирские производители выпустили пиво и водку, названные



Фрагмент карты северо-восточной части Карского моря 1908 года, составленной А.В. Колчаком. На ней впервые был показан остров Колчак.

Тема номера

«Адмирал Колчак», а в Омске существуют ресторан и диско-бар (!) «Адмирал Колчак».

Рассмотрим, как сохраняется и увековечивается память о Колчаке в современной России. Сразу же оговорюсь, что автор полностью поддерживает слова, сказанные великим русским писателем И.А. Бунным в 1921 г. на панихиде по Колчаку: «Настанет день, когда дети наши, мысленно созерцая позор и ужас наших дней, многие простят России за то, что всё же не один Каин владычествовал во мраке этих дней, но и Абель был среди сынов её. Настанет время, когда золотыми письменами на вечную славу и память будет начертано Его имя в Летописи Русской земли».

Росту внимания к фигуре Колчака способствовал выход в 2009 году на экраны фильма (а затем и сериала) «Адмиралъ». Мы не будем подробно говорить об этом фильме в рамках данной статьи. Хочется лишь отметить, что автор как профессиональный историк, более 10 лет посвятивший изучению «колчаковской» темы, оценивает это про-

изведение кинематографии как карикатуру не только на Колчака, но и на всю Россию начала XX века. К сожалению, создатели фильма смогли превратить не только исторические детали, но и подробности биографии самого главного героя<sup>1</sup>. Увы, даже многие из тех, кто совершенно чётко видел все «ляпы» фильма, считают, что его создание будет способствовать увеличению интереса к личности Колчака и к истории в целом.

Этот фильм, снятый при значительной поддержке государства, являет собой яркий пример того, как современная власть пытается создавать в массовом сознании новых героев и при этом ищет идеалы в недавнем, но досоветском прошлом. И это при том, что в 1999 г. военным судом Забайкальского военного округа рассматривался вопрос о реабилитации адмирала Колчака в соответствии с Законом РФ «О реабилитации жертв политических репрессий». Определением суда

<sup>1</sup> Подробнее см.: Кузнецов Н., Петров А. Психическая атака на адмирала Колчака. // Рейтар. 2009. № 2 (44). — С. 127-154.

А.В. Колчак был признан не подлежащим реабилитации. В 2005 г. Главная военная прокуратура вторично отклонила ходатайство о реабилитации адмирала. Проблема правомерности реабилитации Колчака (и других участников Белого движения) современными органами судебной власти этически сложная. Но подобная двойственная ситуация весьма характерна для современной России. При этом всё-таки нельзя говорить, что сегодня увековечение памяти о Колчаке насаждается исключительно «сверху».

Итак, попробуем разобраться в том, как же воспринимает Колчака современное общество. Крайней позицией является безоглядное следование стереотипам советской пропаганды, которым привержено старшее поколение. Ярким примером служат строки,

## Память об адмирале Колчаке в современной России

которыми начинается рассказ о Колчаке в современной книге, посвящённой биографиям командующих Черноморским флотом за весь период его истории. Напомним, Колчак командовал Черноморским флотом в 1916-1917 гг. И, казалось бы, основное внимание в данной книге должно быть сосредоточено именно на этом периоде его жизни. Однако статья начинается со следующей «информации»: «...Адмирал А.В. Колчак в 1918-1920 проливал кровь русских рабочих и крестьян, жёг города и села Урала и Сибири»<sup>2</sup>. Так и представляешь себе Колчака, бегающего по просторам Сибири и Уральским горам с факелом в руке...

<sup>2</sup> Макареев М., Рыжонков Г. Черноморский флот в биографиях командующих. Т. 1. — Севастополь, 2009. — С. 209.

Другая крайность — объявление Колчака самым гениальным флотоводцем всех времён и народов или, например, обращение Общественного движения «Наследие Адмирала Колчака» к президенту Академии наук РФ с инициативой представить Александра Колчака к почётному званию академика.

Немало людей видят в адмирале лишь романтического героя. Причины этому — и история любви Колчака и Анны Васильевны Тимирёвой, и романс «Гори, гори моя звезда...», авторство которого приписывается Колчаку, и в целом романтически-трагический образ Белой гвардии, созданный в советском кино. Ну а для большинства представителей постсоветского поколения Колчак — не более чем абстрактная фигура из прошлого.

Тем не менее определённый интерес к этой фигуре живёт. За последние два десятка лет переизданы основные его труды как учёного-исследователя, вышло порядка 30 книг о самом Колчаке. Впрочем, наряду с серьёзными работами под видом исторических исследований появляются и откровенные подделки. Например, на обложке одной из книг, приуроченных к выходу фильма «Адмираль», озаглавленной «Операция «Адмираль». Оборотни в эполетах», читаем: «Начало этой истории относится к 1915-1916 гг.: именно тогда британской разведке удалось завербовать высокопоставленного офицера Военно-морских сил России — А.В. Колчака». До такого не договаривались даже историки, писавшие о Колчаке в сталинский период. Они считали, что англичане завербовали Колчака в 1918 г.

Не всё просто и с монументальным увековечением памяти Колчака. Никакого общественного согласия по поводу необходимости увековечения памяти адмирала не наблюдается. Практически все памятники и памятные знаки постсоветского периода (понятно, что ранее их быть просто не могло) созданы по инициативе отдельных энтузиастов и различных общественных групп. Они часто встречают противодействие других групп и движений, в том числе политических партий...

В 1998 г. в Кисловодске, в музыкальной гостиной «Благодать», открылся первый в России музей, посвящённый А.В. Колчаку.

В нём представлены материалы, собранные в Японии, Иркутске и других местах. Музей создан и существует благодаря директору музыкальной гостиной Валентине Петровне Имгосими<sup>3</sup>.

21 ноября 1999 г. на месте расстрела А.В. Колчака и В.Н. Пепеляева в Иркутске, около места впадения реки Ушаковки в Ангару, представители местного казачества установили памятный крест<sup>4</sup>. 4 ноября 2004 г. в сквере около Знаменского монастыря со всей пышностью был открыт памятник А.В. Колчаку работы скульптора В.М. Клыкова (1939-2006 гг.). Открытие памятника состоялось во многом благодаря личному авторитету его автора — известного скульптора, и фонду «Патриот». Установка памятника была воспринята далеко не однозначно. Некие «представители пенсионеров» заявляли на страницах газет: «Неужели наше общество пришло к тому, что стало восхвалять убийц и палачей? Чему же мы удивляемся, что берут в заложники тысячи детей и триста из них убивают? Вы знаете, Колчак — это плохой пример для подражания...»<sup>5</sup>. Что сказать, логика рассуждений убийственно «убедительная»... Активно противодействовали открытию памятника и местные коммунисты. Тем не менее сейчас он стал одной из достопримечательностей Иркутска. Нужно отметить, что идея примирения (безуспешно пропагандирующаяся официальными властями) воплощена и в памятнике — на его постаменте изображены солдат Белой армии и красноармеец, преклонившие штыки. Памятник в Иркутске — пожалуй, единственный пример увековечения памяти Колчака именно на государственном уровне. В день открытия памятника в Иркутске мемориальная доска была открыта в Омске на стене бывшего особняка К.А. и Е.Г. Батюшкиных, в котором размещалась резиденция Верховного Правителя<sup>6</sup>.

Ранее, в 2001 г. мемориальную доску в память Колчака предлагали устано-

вить на здании Морского корпуса в Санкт-Петербурге (в советское время — Высшее военно-морское училище имени Фрунзе), но в итоге доска (на которой, кстати, упомянуто только о заслугах адмирала как полярника и флотоводца) лишь через год пополнила собой экспозицию музея училища, закрытого для широкой публики. Установить её на фасаде здания флотское командование не решилось. Торжественную церемонию открытия отменили за несколько часов до её начала.

В августе 2005 г. мемориальную доску в память Колчака установили на здании железнодорожного вокзала в Иркутске<sup>7</sup>, а в феврале 2006 г. мемориальная доска по инициативе Уральского фонда инвалидов войны в Афганистане была открыта в Екатеринбурге. Её установили на доме, расположенном сразу за зданием областного правительства, где адмирал останавливался в 1919 году.<sup>8</sup> Впрочем, фактического подтверждения этому нет, и местные историки считают, что открытие доски вызвано лишь тщеславием арендаторов дома<sup>9</sup>.

7 февраля 2008 г. памятную доску в честь Колчака открыли во Владивостоке. Она поставлена на территории Архитектурно-ландшафтного комплекса «Форт Наследника Престола» (Форт №7), который входит

<sup>7</sup> <http://pressa.irk.ru/irkutsk/2005/395.html#top>.

<sup>8</sup> <http://www.pravoslavie.ru/news/060208110118.htm>.

<sup>9</sup> <http://www.regnum.ru/news/586575.html>.

<sup>3</sup> [http://www.stpravda.ru/20081107/Muzej\\_Kolchaka\\_v\\_Kislovodске\\_otmetil\\_10letie\\_34037.html](http://www.stpravda.ru/20081107/Muzej_Kolchaka_v_Kislovodске_otmetil_10letie_34037.html).

<sup>4</sup> <http://pressa.irk.ru/sm/2006/50/002003.html>.

<sup>5</sup> Памятник Александру Васильевичу Колчаку: взгляд со стороны. // Белая армия. Белое дело. 2004. № 14. — С. 118.

<sup>6</sup> [http://www.rusk.ru/news\\_rl/2004/11/02/yubilejnye\\_meropriyatiya\\_posvyawennnye\\_130-letiyu\\_so\\_dnya\\_rozhdeniya\\_aleksandra\\_kolchaka\\_projdut\\_v\\_omske/](http://www.rusk.ru/news_rl/2004/11/02/yubilejnye_meropriyatiya_posvyawennnye_130-letiyu_so_dnya_rozhdeniya_aleksandra_kolchaka_projdut_v_omske/)



Памятный знак на острове Колчака в Карском море

в состав музея «Владивостокская крепость»<sup>10</sup>. Ранее, в 2003 г. одной из безымянных вершин в отроге горы Когутай Главного Кавказского хребта российскими альпинистами было присвоено имя Колчака<sup>11</sup>.

31 октября 2008 г. мемориальная доска, посвящённая Колчаку — полярному исследователю, была открыта во дворе часовни Святого Николая Чудотворца, расположенной в центре Москвы. Инициатором её создания стал известный путешественник Фёдор Конюхов. Однако через несколько дней эта доска была разбита вандалами<sup>12</sup>.

<sup>10</sup> <http://www.kalitva.ru/106222-vo-vladivostoke-otkryli-pamjatnuju.html>.

<sup>11</sup> <http://old.kislovodsk-gazeta.ru/?id=archive&article=311>.

<sup>12</sup> <http://vostokmedia.com/n28678.html>.

## Память об адмирале Колчаке в современной России

Преступников, совершивших это на закрытой территории, да ещё и в непосредственной близости от Кремля, так и не нашли.

Характер обсуждения этого факта на одном из военно-исторических интернет-форумов<sup>13</sup> удручает. Люди, не знающие толком свою историю, не дающие себе труда самостоятельного мышления, с апломбом и цинизмом легко подхватывали и несли чужь. Причём для многих, казалось бы, интересующихся историей, уничтожение мемориальной доски является естественным фактом, более того, они считают это уголовное преступление закономерным.

Впрочем, некоторые инициативы по увековечиванию памяти Колчака вызывают

справедливое недоумение. Так, в действующем иркутском следственном изоляторе предполагается открыть «камеру-музей» с экспозицией, повествующей о последних днях жизни Колчака<sup>14</sup>. Но разве память о человеке, чьей идеей жизни было служение Отчизне, живёт в аттракционах для привлечения туристов, причём дешёвого пошиба — наподобие выставок восковых фигур или орудий пыток? Да и могут ли быть этически корректными любые ритуалы по героизации исторических фигур?

Оставим перечисление памятников А.В. Колчаку, установленных или находящихся в проекте, ясно, что журнальный формат не вместит все факты. Важно, что география этих знаков памяти довольно широка: Санкт-Петербург, Севастополь, Омск... Более подробно хотелось бы остановиться на истории двух памятных знаков, посвящённых Колчаку и установленных в Арктике.

А.В. Колчак, будучи лейтенантом, принял участие в качестве гидролога в Русской полярной экспедиции, проходившей в 1900–1902 гг. под руководством барона Эдуарда Васильевича Толля. Экспедиция на судне «Заря» принесла весьма значительные результаты: были исследованы полуостров Таймыр, Новосибирские острова. Работы были связаны с немалыми трудностями: во время двух зимовок её участникам пришлось перенести многочисленные лишения. В начале июня 1902 г. барон Э.В. Толль вместе с тремя своими спутниками отправился на остров Беннета (откуда они планировали выдвинуться на поиски «Земли Санникова»); к оговоренному крайнему сроку группа не вернулась.

Поисковую санно-шлюпочную экспедицию к острову Беннета возглавил лейтенант Колчак. Длилась она с 5 мая по 7 декабря 1903 г. Постоянно шли обильные снегопады, приходилось часто стаскивать шлюпки с мелей, были неизбежны «купания» в ледяной воде. 4 августа на острове Беннета экспедиция обнаружила предметы и записки. Из неё следовало, что Толль и его спутники ещё 26 октября 1902 г. ушли на юг, имея запасов провизии лишь на две-три недели. Это было последнее известие о судьбе путешественников... Тем не менее обе полярные экспедиции, в ходе которых А.В. Колчак занимал

<sup>13</sup> <http://www.livinghistory.ru>.

<sup>14</sup> [http://www.mirbaikal.ru/news/v\\_irkutske\\_otkrylas\\_muzejj-kamera\\_kolchaka/](http://www.mirbaikal.ru/news/v_irkutske_otkrylas_muzejj-kamera_kolchaka/)

ся гидрологическими исследованиями, не остались бесплодными. Позже он выпустил монографию «Льды Карского и Сибирского морей». За мужество и успешное руководство спасательной экспедицией сразу же по возвращении он был удостоен ордена Святого Владимира IV степени, а в январе 1906 г. Императорское русское географическое общество отметило его научные заслуги своей высшей наградой — большой золотой Константиновской медалью.

Один из географических пунктов — остров в Таймырском заливе Карского моря, который был открыт в ходе Русской полярной экспедиции Э.В. Толля, был нанесён на карту в 1908 г. и получил имя Колчака.

Но в конце 1930-х гг., как это у нас принято, остров был переименован в остров Расторгуева, в честь унтер-офицера Якутского казачьего полка Степана Расторгуева — старшего каюра экспедиции. Ранее в честь Расторгуева был назван остров, расположенный в группе Каменных островов в устье реки Пясны (назвал в 1901 г. командир яхты «Заря» Н.Н. Коломейцев), и пролив в Таймырском заливе (назвал начальник экспедиции барон Э.В. Толль). Наличие двух островов с одинаковым названием, расположенных относительно недалеко друг от друга, нередко приводило к путанице. И лишь 15 июля 2005 г. постановлением Правительства Российской Федерации № 433 историческое название острова Колчака было восстановлено.

Летом — осенью 2003 г. была проведена историко-мемориальная экспедиция «Беннета — 2003». Автором идеи её организации и научным руководителем был А.А. Першин — научный сотрудник Института океанологии имени П.П. Ширшова Российской академии наук. В городе Иваново был изготовлен и освящён памятный православный крест в честь участников спасательной экспедиции, возглавлявшейся А.В. Колчаком в 1903 г. Крест был доставлен в город Усть-Кут Иркутской области, а затем по реке Лена привезён в арктический порт Тикси. Туда же был доставлен надувной парусный тримаран «Русь», на котором участники экспедиции 13 августа достигли острова Беннета. Здесь, на мысе София, были установлены и освящены памятный крест и мемориальная доска в честь Колчака

и его спутников. 19 августа «Русь» прибыла в конечную точку экспедиции — на полярную станцию «Санниково», расположенную в районе мыса Медвежий — юго-западной оконечности острова Котельный<sup>15</sup>.

1 сентября 2009 г. в рамках работ Морской арктической комплексной экспедиции (МАКЭ) Российского НИИ Культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачёва (Института Наследия) и Фонда полярных исследований был установлен ещё один памятный знак в честь полярных заслуг русского военного моряка и полярного исследователя Александра Васильевича Колчака (1874–1920 гг.). Инициаторами создания памятного знака выступили А.А. Першин и автор настоящей статьи. Экспедиция проходила на научно-экспедиционном судне «Михаил Сомов», принадлежащем Северному межрегиональному территориальному управлению Федеральной службы по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды (Северному УГМС, г. Архангельск). Памятный знак, представляющий собой двухметровую стальную трёхгранную пирамиду, на сторонах которой размещены барельеф и две памятные доски, был установлен в 9.00 московского времени в точке с координатами 76°06' с.ш. 97°21' в.д. на мысе Случевского — самой северной точке острова. Место установки было выбрано неслучайно. Именно этот мыс в 1901 г. был назван Э.В. Толлем по фамилии А.В. Колчака. После того, как имя Колчака получил весь остров, мыс был переименован в честь члена Императорского русского географического общества поэта Константина Константиновича Случевского (1837 — 1904)<sup>16</sup>.

Подводя итоги нашему короткому рассказу о том, как именно живёт память о Колчаке в нынешней России, можно сказать одно: хорошо, что она живёт и что неоднородность отношения к этой личности ширится. Пусть ещё много невежества, фальсификаций и пошлого мифотворчества. История возьмёт своё, а нам надо бы больше знать самим о незаурядных представителях нашего отечества, служивших во имя его чести и достоинства. Сегодняшние знаки памяти, быть может, станут маяками для кого-то из будущих героев.

<sup>15</sup> <http://nasumor.narod.ru/benet03/chron.htm>.

<sup>16</sup> <http://www.white-guard.ru/go.php?n=4&aa1=719&aa2=4>.