Небольшой крест

наверху куколя

Патриарший куколь

Куколь — головной убор Патриарха, часть повседневного облачения.

Ку́коль в переводе с латинского языка означает капюшон.

История

На православном Востоке куколем называлось покрывало, которое полагалось поверх вязаной монашеской шапочки. Головные уборы патриархов сохранили древнюю форму сферического колпака, обтянутого белым куколем.

Белый куколь имеет византийское происхождение. Его носили константинопольские патриархи, которые к моменту возведения в сан не были монахами: например, святитель Тарасий, патриарх Константинопольский (годы патриаршества: 784-806).

Позже патриаршие куколи стали украшать камнями, бисером, иконами и кре-



Форма куколя

напоминает купол храма с крестом наверху. Это соответствует положению Патриарха как главы Поместной Церкви.

Наметка

делится на три части, символизируя благодать Святой Троицы

Иконы святителей,

серафимов с шестью крыльями, или Деисус

Белый куколь

появился на Руси в 1352 году

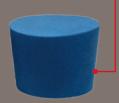
Церковные головные уборы

Скуфья *(греч*. чаша)



Мягкая остроконечная складная шапочка черного или фиолетового цвета. Складки скуфьи образуют крест. Повседневный головной убор православного духовенства, монахов, послушников и мирян. На скуфье патриарха и архиепископов нашит небольшой четырехконечный крест.

Камилавка *(греч*. верблюд)



Расширенный кверху твердый прямой цилиндр черного, фиолетового или темного-синего цвета. В Русской Церкви вошла в употребление после реформ патриарха Никона во второй <u>половине XVII</u> века. Священники из белого духовенства и протодиаконы могут получить право ношения камилавки как богослужебную награду.

Клобук

(тюрк. колпак)

. Монашеская камилавка черного цвета с длинным, разделенным натрое шлейфом-наметкой. Монахи в священном сане носят клобук как во время богослужения, так

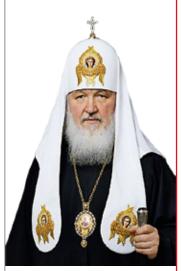
и в повседневной жизни. Архиепископы носят черный клобук с нашитым на него крестом, митрополиты – белый клобук с крестом.

Куколь схимника

(лат. капюшон) Мягкий остроконечный капюшон черного цвета с двумя длинными, закрывающими спину



Символизм



Белый цвет куколя символизирует чистоту помыслов, которая должна быть у высшей церковной иерархии. Куколь Патриарха с образами серафимов указывает на то, что Патриарх, как предстоятель всей Русской Церкви и молитвенник за нее, уподобляется ближайшим к Богу высшим ангельским чинам.

Куколи прежних веков



Белый клобук архиепископа Василия (**Калики**), XIV век

Впервые белый куколь (он же клобук) появился на Руси в 1352 году. Это был дар Константинопольского Патриарха Филофея новгородскому архиепископу Василию. Куколь состоял из полусферической шапочки с длинными отвесами, которые были украшены яхонтами и крупным жемчугом.

Позже такой кукольклобук стал принадлежностью всероссийских митрополитов и патриархов.



Куколь Патриарха Никона (1605-1681)

Сверху крест из камней, на лобной части изображен Деисус, на плечах — иконы святых иерархов Церкви.



Куколь Патриарха Филарета (1553-1633)

Украшен жемчугом, сапфирами и золотом. На лобной части изображен серафим с шестью крыльями, на плечах — 8 икон святителей в полный рост. Без креста сверху.



и грудь полосами материи. Белыми нитками на куколе вышиты изображения креста, крылатых серафимов и текст Трисвятого. Головной убор монаха великой схимы. Надевается поверх мантии.

Митра

(греч. головная повязка) Головной убор, часть богослужебного облачения епископа и священ-

В современной практике митру носят архиереи, архимандриты, а также священники, которым право ношения митры дается в качестве награды. Епископская митра символизирует одновре-



менно и царский венец Христа Вседержителя, и терновый венец Христа, страдающего за грехи всего мира.

Митра украшается шитьем, драгоценными камнями. На ней с четырех сторон изображаются иконы Спасителя, Богородицы, Иоанна Крестителя. В Русской Церкви архиерейская митра увенчивается небольшим крестом, а священническая иконой ветхозаветной Троицы или крылатого серафима.

Апостольник

Головной платок с вырезом для лица, ниспада-



ющий на плечи, спину и грудь. Предмет одеж<u>д</u>ы православной монахини. Поверх апостольника носят скуфью, камилавку или клобук. 🧄

Подготовил Кирилл Баглай