

## Зачем нужно освящать иконы?



Отвечает **Анатолий Влезко**,  
руководитель мастерской  
«Палехский иконостас»

**С** одной стороны, иконы освящать действительно как будто бы незачем. Икона освящается уже самим образом — Спасителя, Богородицы, ангелов или святых — изображенных на ней. И в этом смысле, освящая икону, Церковь акцептует, признает ее каноничность: да, святые изображены правильно, благоговейно, нет в этом образе ничего, что противоречило бы догматам и канонам Церкви.

С другой стороны, Церковь освящает не только иконы, но и вообще

всякую вещь, еду, жилие, освящая и приобщая благодати все аспекты жизни христианина. Лучше всего это отражено в молитве, которую читает священник при освящении иконы: «Воззри на эти иконы, которые рабы Твои в честь и славу Тебя <...> создали, благослови их и освяти, и подай им силу целебную, все козни диавольские прогоняющую, и сделай, чтобы все, прилежно пред ними молящиеся были услышаны, и милость Твоего человеколюбия обрели, и благодать получили».



Фото blagoistr.ru

## Почему на некоторых иконах Крещения Спаситель изображен стоящим на досках?



Отвечает **Дмитрий Трофимов**,  
руководитель творческих  
мастерских «Царьград»

**Х**ристос в Иордане стоит на крестообразном подножии: эта деталь встречается не во всех изводах Крещения. Такое изображение характерно, например, для сербских икон и росписей.

Чтобы понять, в чем здесь дело, нужно вспомнить образ «Сошествие во ад», который в православной традиции является и образом Воскресения Христова. Спаситель, нисходящий в преисподние места земли, выводящий души из ада, попирает сокрушенные врата. Этот узнаваемый символ иконописцы ввели в изображение Крещения.

Для чего нужна отсылка к Воскресению? Обратим внимание на еще одну особенность: изломан-

ные контуры реки Иордан, в воды которой с головой погружается Христос, напоминают погребальную пещеру или бездну ада. Только Спаситель может сокрушить ад и сокрушит его — вот на чем акцентируют внимание молящегося сломанные врата под ногами. То есть икона Крещения не столько описывает историческое событие, сколько указывает на его духовный смысл. Ведь Сам Спаситель, разговаривая с апостолами, крещением называл свои будущие крестные муки: *«Можете ли пить чашу, которую Я пью, и креститься крещением, которым Я крещусь?»* Как толкуют святые отцы, «крещение» здесь значит очищение Вселенной, о чем и напоминает нам богатая иконография образа. **ф.**

