

3

вопроса о «Фоме»



Отвечает церковный и общественный деятель

Мария Львова-Белова

Родилась в Пензе. Окончила училище культуры и искусств имени А. А. Архангельского по специальности «Дирижер эстрадного оркестра». Училась в Самарской государственной академии культуры и искусств. Сенатор от Пензенской области, член Комитета Совета Федерации по социальной политике.

Глава направления по работе с инвалидами Пензенской епархии. Автор и руководитель общественно-церковных проектов сопровождаемого проживания людей с инвалидностью «Квартал Луи», «Дом на Березовском», «Дом Вероники» и «Новые берега». Победитель конкурса управленцев «Лидеры России» 2020 года.

1 Какой материал «зацепил» лично Вас как читателя?

На меня произвела большое впечатление история любви «**Это же абсурд! Как можно влюбиться в инопланетянина!**» (с. 42). Думаю, она особенно отозвалась в моем сердце, поскольку я тоже жена священника. Наше знакомство с Пашей начиналось похоже — с мимолетной встречи.

Я пела на клиросе, он зашел в храм на литургию. Полюбил сразу, правда, заочно. Потратил немало усилий, прежде чем я обратила на него внимание. Тогда мой будущий муж еще даже помыслить не мог, что станет батюшкой. Но Господь все устроил чудесным образом. Мы с отцом Павлом уже почти двадцать лет вместе. Воспитываем 17 детей (5 кровных, 4 приемных, 8 молодых людей под опекой).

Читая эту историю, я не переставала удивляться, насколько все в нашей жизни происходит по воле Божией. Разве могла будущая матушка Лия представить даже в самых фантастических мечтах такую судьбу? Думаю, вряд ли. Размышляя об этом случае, хочешь сказать одно: слава Богу за все! Господь — главный сценарист кинофильма под названием «Жизнь». И только Ему ведомо, как будет выстроена драматургия земного пути каждого из нас и каким «хеппи-эндом» все закончится.



2 Какую публикацию Вы бы особенно порекомендовали тем, кто еще мало знает о вере и Церкви?



Разговор Владимира Легойды с актрисой и телеведущей Юлией Меньшовой (с. 10) будет полезен как воцерковленным людям, так и тем, кто только встает на этот путь. С одной стороны, это довольно светское интервью, с другой — беседа насыщена глубокими мыслями и духовными переживаниями.

Юля пришла к Богу в осознанном возрасте, поэтому ее вера довольно «зрелая» и философски осмысленная. Очень интересен путь актрисы — от неопитства до тяжелых сомнений. Наверное, так происходит со многими. Мы приходим в храм и начинаем усердно соблюдать все правила, концентрируясь больше на внешнем, чем на внутреннем. Потом происходит естественный откат. И вот в такой момент ты понимаешь, что в вопросах веры очень важен баланс.

Я согласна со многими выводами актрисы. В частности, с ее размышлениями на тему прощения. Да, нужно иметь дерзновение быть честным с собой и не бояться признаться, что мог бы поступить так же, как твой обидчик. Это помогает простить. Подводя итог, скажу, что интервью с Юлией Меньшовой рекомендую читать всем. В нем каждый найдет что-то свое и, уверена, сделает для себя правильные выводы.

3 О чем бы Вам хотелось прочесть в будущих номерах «Фомы»?

Меня больше всего трогают человеческие истории. Нет ничего увлекательнее, чем следить за судьбами людей, ищущих и обретающих Бога. Ведь конечная цель каждого из нас — встреча со своим Спасителем.

На подготовку к этому событию дается целая жизнь. Мне бы хотелось, чтобы в будущих номерах «Фомы» было побольше рассказов о необычных судьбах. Еще интересно почитать об известных людях прошлых столетий и их непростых отношениях с Богом. **ф.**