

Найти ребенка по видеопаспорту

В нашей рубрике — ищущие маму и папу дети, которые остались без попечения родителей. Мы представляем совместный проект журнала «Фома» и рубрики «У вас будет ребенок» телепрограммы «Когда все дома» (канал «Россия 1»). В помощь потенциальным приемным родителям авторы рубрики Тимур и Елена Кизяковы придумали делать специальные фильмы о детях, складывающиеся из их рассказов о себе, о своей жизни, увлечениях и мечтах, из бесед с их учителями, воспитателями, врачами. Мы хотим поддержать это полезное и доброе начинание и надеемся, что наша рубрика также поможет детям и родителям найти друг друга. Видео про этих и других детей можно посмотреть по адресу videopasport.ru

Для будущих родителей Дамира и Адели:
8 (843) 533-00-84 —
Центр усыновления
и приемных семей
Республики Татарстан.



Дамир

Узнать больше о Дамире:
На сайте videopasport.ru в разделе
«У вас будет ребенок» введите
в поисковую строку «Дамир. Республика
Татарстан. Эфир 30.05.2021».

Дошкольник Дамир умеет
улыбаться и радоваться, очень
любит общаться, и ДЦП, кажется,
совсем не мешает ему в этом.

Дамир отлично катается на самокате, быстро спускается по лестнице и любит побегать, как любой мальчик. «Несмотря на диагноз, Дамир очень самостоятельный, сам умеет одеваться, сам себя обслуживает, посещает детский сад. Очень любит заниматься, учиться чему-нибудь. О своих успехах и достижениях радостно будет рассказывать всем», — говорит Гульназ Ринатовна, воспитатель детского дома.

В группе у него есть подруга, Диля, и он с ней готов поделиться-



Адель

Узнать больше об Аделе:
На сайте videopasport.ru
в разделе «У вас будет ребенок»
введите в поисковую строку
«Адель. Республика Татарстан.
Эфир 23.05.2021».

«Я бы постарался
сделать так, чтобы у ребенка
было счастливое детство, хорошие
воспоминания. Ведь человек
не рождается добрым или злым,
он таким становится».

Адель, 12 лет

Аделю 12, и он любит порассуждать. Например, как бы он поступил, если бы на машине времени, которую обязательно изобретут, попал в прошлое и увидел в кроватке младенца. Младенец этот — Адольф Гитлер. Как тут поступить, чтобы спустя годы избежать страшного зла для

Совместный проект:

ФОМА

когда
все
дома

ся любимой игрушкой — машинкой-динозавриком. На вопрос, какие он подарки любит получать, Дамир с улыбкой отвечает: «Вкусняшки — конфеты, печенье».

В детском доме у Дамира есть старший друг — Рома, который готовится к выпуску. Он опекает мальчика и тот очень дорожит этой дружбой, ведь Рома даже позволяет называть себя братом.



многих людей? «Я бы постарался сделать так, чтобы у этого младенца было счастливое детство, хорошие воспоминания, — говорит Адель. — Ведь человек не рождается добрым или злым, он таким становится».

Адель любознательный, увлекающийся мальчик. Он выжигает, поет, занимается спортом.

«По итогам прошлого года Адель у нас стал лучшим воспитанником, — говорит воспитатель Ольга Валентиновна. — Так решили все сотрудники и дети. Адель учится на четыре и пять, а по складу ума он гуманитарий. Он разносторонний глубокий человек, очень светлый. На него всегда можно положиться. Отличный парень!»

Напрасно забытые книги

Есть много книг для детей и подростков, которые написаны давно, но не утратили своей увлекательности и пользы. В нашей новой рубрике некоторые напрасно забытые книги предлагает вспомнить Виталий Каплан, редактор отдела культуры журнала «Фома», писатель и педагог.

Альберт Лиханов

Лабиринт

Альберт Лиханов — известный писатель, председатель Российского детского фонда и носитель многих регалий. Однако его роман «Лабиринт», написанный в 1970 году и впервые опубликованный в 1974 в трилогии «Семейные обстоятельства», сейчас мало кому известен.

Между тем этот роман, на мой взгляд, не уступает, к примеру, лучшим реалистическим книгам Владислава Крапивина. Здесь тот же откровенный, честный взгляд на жизнь во всей ее сложности, нет никакой лакировки и натужного оптимизма, но при этом есть четкая этическая позиция.

Сюжет не слишком типичен для детской литературы советских лет. Двенадцатилетний Толик живет в нормальной, казалось бы, семье, у него мама, папа и бабушка. Но вот эта бабушка — нравственное чудовище. Железная воля, сильный ум, а смысл жизни — деньги. Своих домашних она держит в ежовых рукавицах. В конце концов отец не выдерживает давления и уходит из семьи. Толик очень его любит, разрывается между ним и мамой. Меж тем отец сошелся с разведенной женщиной, у которой есть сын Артем, на два года старше Толика. Так вышло, что мальчики сперва восприняли друг друга враждебно, но потом подружились. Артем категорически не хочет, чтобы его мама вышла замуж за отца Толика, в знак протеста сбегает из дома, прячется, Толик тайно носит ему еду (а чтобы ее купить, втайне от бабки продает свои книги). Но железная бабушка побоями заставляет Толика предать отца — написать на него жалобу в обком партии. Естественно, мальчик мучается сознанием своего греха.

Финал относительно оптимистичен — но все же без хэппи-энда. Герои романа попали в тяжелую ситуацию, в жизненный лабиринт, но в итоге сумели из него выбраться. Подросткам 12–14 лет такое очень полезно почитать. Тем более скучно уж точно не будет. Эффект сопереживания стопроцентный. ♣.

Виталий Каплан

