

3 вопроса о «Фоме»



Фото Татьяны Забавчик

Отвечает актриса

Виктория Богатырёва

—◆—
*Родилась в Тбилиси.
В 2000-м дебютировала в кино.
В 2003 году окончила ВГИК
(мастерская Эммануила Виторгана).*

1 Какой материал «зацепил» лично Вас как читателя?

Раньше я в основном читала статьи «Фомы» на сайте или в «Инстаграме» журнала, а сейчас впервые смогла досконально изучить печатный выпуск от и до и получила огромное удовольствие! Мне очень понравилась подача текстов и оформление номера, да и вообще выпуск получился особенным, потому что он — рождественский!

Меня зацепила подборка «Год с детьми» (с. 8), где Владимир Романович делится кусочками из диалогов со своими детьми и совместными фотографиями. Так забавно, трогательно и душевно! Эта искренность очень подкупает читателя.

Мне очень понравилась и статья про чудеса (с.20). Порой люди, которые называют себя атеистами, задают неудобные, провокационные вопросы о вере, и мне бывает сложно подобрать слова или факты для убедительного ответа. А вот автору статьи диакону Игорю Цуканову удалось это сделать: здесь все логически выверено, одно вытекает из другого — написано очень понятно и убедительно.

Интересно и то, что автор проводит параллели с современным миром, показывает, для чего эти чудеса нужны и почему сегодня кто-то совсем не видит чудес, а кто-то каждый день становится свидетелем чуда. Это очень важная тема и для меня лично.



2 Какую публикацию Вы бы особенно порекомендовали тем, кто еще мало знает о вере и Церкви?

Мой путь к Богу начался с поездок по монастырям: я смотрела на веру со стороны — словно на достопримечательность. Вспомнила про это, прочитав замечательную статью «Путешествие в старую Россию» (с. 44) — я еще не была в Свято-Троицком Никольском монастыре, но с удовольствием бы поехала, подышала бы этим воздухом. Советую это сделать и тем, кто только воцерковляется.

Меня очень тронула история спортсмена Владимира Борисова (с. 50), который ставит неходячих детей на лыжи. Для меня он — пример по-настоящему верующего человека. Такие люди для меня — источник вдохновения. А для тех, кто еще не пришел к вере, — убедительное свидетельство о Боге, о добре.



3 О чем бы Вам хотелось прочесть в будущих номерах «Фомы»?

Мне бы хотелось прочитать разбор стихов французских поэтов. Наша история и культура в целом очень завязаны с Францией. Если бы не французская поэзия, не было бы и многих наших великих поэтов. И об этом, думаю, было бы интересно поговорить в «Фоме». ♣.