



Проект создания Открытого интернет-университета диалога культур и цивилизаций

ИНИЦИАТОРЫ ПРОЕКТА:

Юрий Яковец, академик РАЕН, профессор, президент Международного института Питирима Сорокина — Николая Кондратьева;

Морис Эмар, профессор, председатель Совета по общественным и гуманитарным наукам ЮНЕСКО;

Рамазан Абдулатипов, д. филос. н., профессор, ректор Московского государственного университета культуры и искусства;

Михаил Пиотровский, член-корреспондент РАН, профессор, директор Государственного Эрмитажа;

Вениамин Попов, посол, директор Центра партнерства цивилизаций Московского государственного института международных отношений;

Сухейль Фарах, д. филос. н., академик РАО и РАЕН, профессор Ливанского университета;

Ролонд Гада, профессор, директор Международного центра исследований и консультаций, Франция;

Абдо Каи, профессор, директор современных социологических исследований, Ливан — Канада;

Лук Еберхард Шнейдар, профессор Сисденского ун-та, Германия;

Чжан Шаохау, профессор, академик РАЕН, председатель Организации по поддержке глобальной цивилизации;

Рамиль Хайрутдинов, директор Казанского Кремля, директор Института истории Казанского (Приволжского) федерального университета;

Олег Колобов, академик РАН, профессор, декан факультета международных отношений Нижегородского государственного университета;

Николай Борисов, профессор, зав. кафедрой информационных систем в искусстве и гуманитарных науках Санкт-Петербургского государственного университета (СПбГУ).

АКТУАЛЬНОСТЬ И ЦЕЛИ ПРОЕКТА

Одной из самых актуальных задач в области политики, культуры, образования в первой половине XXI в. является развитие диалога и партнерства цивилизаций в ответ на вызовы нового века, предотвращение конфликтов и столкновений цивилизаций, сохранение и передача следующим поколениям культурного наследия и культурного разнообразия, развитие межкультурного диалога.

Ведущую роль в решении этой проблемы, как определено резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 9 ноября 2001 г. «Глобальная повестка дня для диалога между цивилизациями», является распространение с помощью системы образования и современных информационных технологий знаний об историческом опыте развития и конструктивного взаимодействия цивилизаций. Новое поколение должно получать полные и достоверные знания о разнообразии цивилизаций, системе их ценностей, взаимном обогащении культур, чтобы принять активное участие в проектах и программах диалога и партнерства цивилизаций и культур.

Эти задачи подчеркнуты во Всеобщей декларации ЮНЕСКО о культурном разнообразии от 9 ноября 2001 г.

Группа ученых России и других стран предлагает образовательный проект — создание Открытого интернет-университета диалога культур и цивилизаций (далее Университет).

Целью проекта является распространение знаний о цивилизациях и культурах, их ценностях, опыте развития, конструктивного взаимодействия и взаимного обогащения, подготовка специалистов, которые будут способствовать развитию диалога и партнерства между разными цивилизациями, культурами, конфессиями и сферами знаний с использованием современных информационных технологий.

НАУЧНЫЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЗАДЕЛ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЕКТА

Современная российская цивилизационная школа, развивающая наследие Арнольда Тойнби, Питирима Сорокина, Фернана Броделя, лидирует в исследовании теории, истории, будущего, диалога и партнерства цивилизаций. Опубликованы монографии Ю.В. Яковца «У истоков новой цивилизации» (1993), «История цивилизаций» (1992, 1995), «*The Past and the Future of Civilizations*» (1999), «Глобализация и взаимодействие цивилизаций» (2001, 2003), шеститомная монография Б.Н. Кузыха и Ю.В. Яковца «Цивилизации: теория, история, диалог, будущее» (2006, 2008, 2009). Вышел на русском, английском и арабском языках учебник Б.Н. Кузыха и Ю.В. Яковца «Цивилизации: прошлое и будущее», подготовлен к печати учебник Юрия Яковца, Бориса Кузыха и Су-

хейля Фараха «Диалог и партнерство цивилизаций». Под редакцией С. Фараха издан цикл монографий, посвященных диалогу культур и цивилизаций.

Международный институт Питирима Сорокина — Николая Кондратьева организовал разработку учеными России, Казахстана и других стран Глобального прогноза «Будущее цивилизаций» на период до 2050 г. (который докладывался на заседании Круглого стола в рамках 64-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН 27 октября 2009 г. и на цивилизационном форуме в рамках ЭКСПО-2010 в Шанхае 12–14 октября 2010 г.) и доклада международного коллектива ученых к Конференции ООН по устойчивому развитию РИО+20 «Основы долгосрочной стратегии глобального устойчивого развития на базе партнерства цивилизаций». Он обсуждался на заседании Круглого стола в рамках 65-й сессии Генеральной Ассамблеи 28 июня 2011 г.), а также докладывался в Информцентре ООН в Москве 15 марта 2011 г., в Бейруте 25 марта 2011 г., в Дамаске 27 марта 2011 г., Астане 4 мая 2011 г. и Киеве 26 мая 2011 г. На научно-образовательном портале www.newparadigm.ru открыты сайты по проблемам цивилизаций, их диалога и партнерства.

Вопросы диалога и партнерства цивилизаций в области культуры систематически обсуждаются на Лихачевских чтениях в Санкт-Петербургском гуманитарном университете, в Московском государственном университете культуры и искусства.

В Санкт-Петербургском государственном университете (факультет искусств) ведется преподавание истории цивилизаций, подготовлен ряд монографий и учебных пособий на электрон-

ных носителях по истории и диалогу цивилизаций.

Международным институтом Питирима Сорокина — Николая Кондратьева опубликованы программы дополнительного профессионального образования по дисциплинам «Цивилизации: прошлое и будущее» и «Диалог и партнерство цивилизаций».

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

Образовательная программа Университета включает следующие блоки образовательных циклов:

- теория цивилизаций;
- история цивилизаций;
- будущее цивилизаций;
- диалог культур и партнерство цивилизаций;
- цивилизационный туризм;
- курсы о роли и месте конкретного региона (страны, цивилизации) в геοцивилизационном пространстве, диалоге культур и цивилизаций.

Программа обучения предусматривает также реальное или виртуальное посещение музеев и туры по цивилизациям, просмотр созданных по заказу ЮНЕСКО телефильмов об объектах всемирного культурного наследия, интернет-конференции, цивилизационные форумы и т.п.

Программа обучения предполагает чтение в режиме **online открытых лекций** (на русском, английском, французском, арабском и других языках) в Интернете и на телеканалах («Культура», Russia today и др.), а также организацию дополнительного профессионального образования в базовых университетах с защитой выпускных проектов и выдачей международных сертификатов по специальностям и специализациям

«Цивилиография», «Цивилизационный туризм», «Диалог цивилизаций и культур».

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО ПРОЕКТУ
Решение о создании Университета принято в апреле 2010 г. За 2010–2011 гг.:

- разработаны учебно-тематические планы и программы обучения;

- подготовлен к изданию в электронном виде учебник Ю.В. Яковца, Б.Н. Кузыка и С. Фараха «Диалог и партнерство цивилизаций»;

- учебно-тематические планы и учебник размещены в Интернете на сайте www.civilun.newparadigm.ru;

- проведены подготовительные работы по организации обучения и комплектованию потоков слушателей.

Инициаторы проекта подготовили учебно-тематические планы и программы по читаемым курсам — открытым лекциям в системе дополнительного профессионального образования.

Проекты создания Университета и развития цивилизационного туризма были представлены на IV **Цивилизационном** форуме Альянса цивилизаций (в качестве одного из основных направлений образовательной деятельности Альянса) и планируются к представлению на V Цивилизационном форуме «Долгосрочная стратегия партнерства цивилизаций в сферах науки, образования и культуры» в Штаб-квартире ЮНЕСКО в апреле 2012 г.

Определяются заинтересованные университеты, в которых будут вестись занятия по программе. Предварительно можно сказать, что это Санкт-Петербургский государственный университет, Московский государственный университет культуры и искус-

ства, Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов, Санкт-Петербургский государственный инженерно-технологический университет, Московский государственный университет международных отношений, Казанский (Приволжский) федеральный университет, Бейрутский университет Нотр Дам, университет Сорбонны, Евразийский национальный университет, Арктический государственный институт искусств и культуры (Якутск).

Предполагается в 2012 г. начать занятия в нескольких университетах и постепенно расширить ареал.

Финансирование проекта будет осуществляться как за счет бюджетных средств заинтересованных стран, выделяемых на образование, культурное и информационное развитие, так и за счет средств образовательных и благотворительных фондов, средств телекомпаний, платы за дополнительное образование.

ЭФФЕКТ ОТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

1. Представители нового поколения получают систематизированные современные знания о теории, истории, диалоге и партнерстве цивилизаций, что будет способствовать повышению образовательного уровня нового поколения, активному участию в проектах диалога и партнерства цивилизаций и культур.

2. Будет создана многоязычная сеть научно-образовательных интернет-порталов и сайтов, чтобы способствовать гуманизации Интернета, повышению его роли в образовательном процессе.

3. Будут отработаны формы и методы диалога и партнерства цивилизаций в науке, образовании, культуре и информационной сфере при повышении координирующей роли ЮНЕСКО и Альян-

са цивилизаций, а также ведущей роли России в распространении идей диалога культур и партнерства цивилизаций. Это создает благоприятные условия для разработки и реализации долгосрочной стратегии глобального устойчивого развития, ориентированной на партнерство цивилизаций.

Приложение

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОТКРЫТОГО ИНТЕРНЕТ- УНИВЕРСИТЕТА ДИАЛОГА КУЛЬТУР И ПАРТНЕРСТВА ЦИВИЛИЗАЦИЙ

Введение. Взаимодействие цивилизаций и культур — осевая проблема XXI в.

1. Теория цивилизаций.

- 1.1. Цивилиография — новая отрасль общественных наук.
- 1.2. Формирование и развитие теории цивилизаций.
- 1.3. Современная теория цивилизаций.
- 1.4. Цивилизационные циклы, кризисы и революции.
- 1.5. Цивилизационная социогенетика. Генотип цивилизаций.
- 1.6. Природно-экологический фактор возникновения и развития цивилизаций.
- 1.7. Демографическая основа динамики цивилизаций.
- 1.8. Инновационно-технологические циклы и кризисы в динамике цивилизаций.
- 1.9. Динамика экономического строя: цивилизационный аспект.

- 1.10. Геополитическая динамика цивилизаций.
- 1.11. Социокультурный строй в динамике цивилизаций.
- 1.12. Многообразие и динамика культур.

2. История цивилизаций и культур.

- 2.1. Возникновение цивилизаций. Неолитическая революция. Первобытные культуры.
- 2.2. Цивилизации древности: первое поколение локальных цивилизаций и культурных систем.
- 2.3. Древнеегипетская цивилизация.
- 2.4. Цивилизации Двуречья.
- 2.5. Цивилизации и культуры Восточного Средиземноморья.
- 2.6. Эламская и персидская цивилизации.
- 2.7. Харалппская (индская) цивилизация.
- 2.8. Древнекитайская цивилизация.
- 2.9. Минойская и крито-микенская цивилизации.
- 2.10. Греко-римская цивилизация и культура.
- 2.11. Дневнеамериканские цивилизации.
- 2.12. Цивилизации и культуры Средневековья: второе поколение локальных цивилизаций.
- 2.13. Западноевропейская цивилизация и культура.
- 2.14. Византийская цивилизация и культура.
- 2.15. Мусульманская цивилизация и культура.
- 2.16. Взлет и падение монгольской цивилизации.
- 2.17. Индийская цивилизация и культура.
- 2.18. Китайская цивилизация и культура.

2.19. Восточнославянская цивилизация и культура.
2.20. Цивилизации и культуры раннеиндустриальной и индустриальной эпох: третье поколение локальных цивилизаций.
2.21. Возвышение и доминирование западноевропейской цивилизации и культуры.
2.22. Евразийская цивилизация и культура.
2.23. Китайская цивилизация и культура.
2.24. Индийская цивилизация и культура.
2.25. Мусульманская цивилизация и культура.
2.26. Японская цивилизация и культура.
2.27. Становление североамериканской цивилизации.
2.28. Трудный путь латиноамериканской цивилизации.
2.29. Цивилизационные процессы в Африке.
2.30. Проблемы сохранения культурного наследия и разнообразия.

3. Будущее цивилизаций и культур.

3.1. Методология предвидения будущего цивилизаций и культур.
3.2. Цивилизационный кризис 1-й четверти XXI в.
3.3. Кризис культуры конца XX — начала XXI в.
3.4. Цивилизационная революция XXI в.
3.5. Главные контуры интегральной цивилизации.
3.6. Глобальный энергоэкологический кризис и перспективы становления ноосферного энергоэкологического способа производства и потребления.

3.7. Перспективы демографической динамики цивилизаций.
Депопуляция и ее последствия.
3.8. Технологическая революция XXI в.: цивилизационный аспект.
3.9. Становление интегрального экономического строя и трансформация глобализации.
3.10. Многополярное мироустройство на базе партнерства цивилизаций.
3.11. Научная и образовательная революции XXI в. Синтез научной, образовательной и информационной революций.
3.12. Возрождение высокой культуры и становление гуманистически-ноосферной этики.
3.13. Пятое поколение локальных цивилизаций.

4. Диалог культур и партнерство цивилизаций.

4.1. XXI в. — век диалога культур и партнерства цивилизаций.
4.2. Теоретические основы диалога культур и партнерства цивилизаций.
4.3. Сферы и формы диалога культур и партнерства цивилизаций.
4.4. Энергоэкологическое партнерство цивилизаций.
4.5. Диалог и партнерство цивилизаций в сферах демографии и миграции.
4.6. Инновационно-технологическое партнерство цивилизаций.
4.7. Экономическое партнерство цивилизаций. Гуманистически-ноосферная модель глобализации.
4.8. Диалог и партнерство цивилизаций в геополитической сфере.
4.9. Диалог и партнерство цивилизаций в сферах науки, образования, культуры и нравственности.

- 4.10. Институты диалога культур и партнерства цивилизаций.
- 4.11. Механизмы партнерства цивилизаций.
- 4.12. Долгосрочная стратегия диалога культур и партнерства цивилизаций.

5. Цивилизационный туризм.

- 5.1. Цивилизационный туризм — новая форма специализированного туризма, диалога цивилизаций и культур.
- 5.2. Научные основы цивилизационного туризма.
- 5.3. Историко-культурная база цивилизационного туризма.
- 5.4. Разработка цивилизационных маршрутов и туров.
- 5.5. Цивилизационные туры в образовательный процесс.
- 5.6. Экономическая, социокультурная и геополитическая эффективность цивилизационного туризма.
- Туристическая рента.
- 5.7. Всемирное культурное наследие и разнообразие культур в цивилизационном туризме.
- 5.8. Информационное обеспечение цивилизационного туризма.
- Виртуальные туры.
- 5.9. Предпринимательство в сфере цивилизационного туризма.
- 5.10. Государственная поддержка цивилизационного туризма.
- 5.11. Отечественный и зарубежный опыт цивилизационного туризма.
- 5.12. Проблемы и перспективы развития цивилизационного туризма.

6. Спецкурс по истории и культуре конкретной цивилизации (страны, региона), ее месту в геоцивилизационном пространстве.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Кузык Б.Н., Яковец Ю.В. Цивилизации: прошлое и будущее: Учебник. М.: ИНЭС, 2008 (www.library.newparadigm.ru, www.kuzyk.ru).
2. Фернан Бродель. Грамматика цивилизаций. М.: Весь мир, 2008 (издан на французском, английском, русском, арабском языках).
3. Яковец Ю.В., Кузык Б.Н., Фарах Сухейль. Диалог и партнерство цивилизаций: Учебник. М.: МИСК, 2011.
4. Кузык Б.Н., Яковец Ю.В. Цивилизации: теория, история, диалог, будущее. М.: ИНЭС, 2006–2009 (www.library.newparadigm.ru, www.kuzyk.ru).
5. Яковец Ю.В. История цивилизаций: Учебное пособие. 2-е изд. М.: Владос, 1997.
6. Yakovets Yu.V. The Past and the Future of Civilizations. The Edwin Mellen Press, 2000 (www.library.newparadigm.ru).

ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

1. Открытые лекции по всем курсам (параллельно-последовательно) на телеканалах в режиме online.
2. Повышение квалификации по специальности «Цивилиография» со сдачей экзаменов по основным дисциплинам, защитой дипломной работы и выдачей сертификата базового университета и Открытого университета.
3. Дополнительное профессиональное образование по одной из дисциплин с защитой аттестационной работы и выдачей сертификата базового университета и Открытого университета.
4. В перспективе — дополнительная квалификация по специальностям «Цивилиография» и «Цивилизационный туризм».