

# Аннотация книги: Сергей Николаевич Булгаков

*Под редакцией А. П. Козырева. Москва : РОССПЭН, 2020. 631 с.  
(Философия России первой половины XX века)*

Антипина Юлия Николаевна, независимый исследователь (Санкт-Петербург) /  
Antipina Yulia Nikolaevna, Independent scholar (St. Petersburg)  
juliantipina@gmail.com

Антипина Ю. Н. Аннотация книги: Сергей Николаевич Булгаков / Под ред. А. П. Козырева. Москва : РОССПЭН, 2020. 631 с. // Вестник Свято-Филаретовского института. 2021. Вып. 37. С. 205–207. DOI: 10.25803/SFI.2021.37.1.014

В начале 2020 г. издательство «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН) выпустило в свет сборник «Сергей Николаевич Булгаков», продолживший замечательную серию «Философия России первой половины XX века», которая издается с 2012 г.

По словам составителя сборника А. П. Козырева, кандидата философских наук, специалиста по истории философии конца XIX — начала XX вв., данный сборник представляет собой лишь некоторый срез той исследовательской работы, которая ведется в России и в мире в течение последних 25–30 лет. Сборник представляет наиболее полную на сегодняшний день библиографию трудов С. Н. Булгакова, избранную библиографию посвященных ему исследований, составленную А. П. Козыревым, указатель имен и сведения об авторах статей. Основное содержание сборника представляют избранные труды о С. Н. Булгакове — 22 статьи, составляющие четыре раздела.

Первый, наиболее объемный раздел сборника «Философия: темы творчества» представляет С. Н. Булгакова как разностороннего философа, а его творчество — как коллекцию тем, вопросов и многообразных подходов к их решению: проблема личности у С. Н. Булгакова рассматривается в статье А. П. Козырева, эстетика С. Н. Булгакова изучается в исследовании К. Г. Исупова, сравнение взглядов Н. А. Бердяева и С. Н. Булгакова на достоинство человека приводится в работе Р. Цвален, в статье Т. Г. Щедрина сравнивается понимание соборности в трудах Г. Шпета и С. Н. Булгакова, статья В. Н. Поруса посвящена проблеме трагедии философии

в сочинениях С. Н. Булгакова и Л. И. Шестова. С. С. Хоружий рассматривает основные вехи в судьбе и творчестве С. Н. Булгакова «под знаком превращения, перемены», особое внимание уделяя таким положениям, как догмат о троичности, тема о Богочеловечестве и булгаковской софиологии.

Второй раздел сборника отражает соотношение философского и богословского наследия С. Н. Булгакова, в том числе продолжает размышление о его софиологии: в статье А. П. Козырева рассматривается эволюция понимания темы Софии, особенно развитие ее философского и теологического основания. В исследовании прот. Павла Ходзинского представлено ее сравнение с софиологией Владимира Соловьева, в статье Н. А. Вагановой, автора монографии «Софиология прот. Сергия Булгакова», последняя рассматривается как опыт догматически-философского синтеза в трудах С. Н. Булгакова.

Третий раздел посвящен теме «Философия имени и имяславие» в творчестве С. Н. Булгакова и представляет ряд исследований: в статье философа и лингвиста Л. Гоготишвили сравниваются три версии имяславия — А. Ф. Лосева, С. Н. Булгакова и П. А. Флоренского, в исследовании историка русской эмиграции А. Аржаковского (Франция) сопоставляется «Философия имени» С. Н. Булгакова с философией общения французского философа Жан-Марка Ферри, в статье японского исследователя Х. Хироюки рассматривается булгаковская идея именованья как акт самооткровения «мирочеловека».

Четвертый раздел посвящен личному и творческому отклику С. Н. Булгакова на драматические, а во многом и трагические события XX века. В разделе публикуются фрагменты из обширной работы С. М. Половинкина «Софийный персонализм прот. Сергия Булгакова», а также статья «Отец и друг», посвященная взаимоотношениям прот. Сергия Булгакова и прмч. Марии (Скобцовой) с приложением писем матери Марии о. Сергию. Критике Булгаковым национал-социализма и расизма в годы Второй мировой войны посвящена статья политолога и востоковеда В. Э. Молодякова.

Следующие разделы сборника, которые обычно относят к приложению, — библиография трудов С. Н. Булгакова, библиография исследований и другие разделы, составленные А. П. Козыревым, представляют собой самоценный материал, значение которого трудно преувеличить.

Раздел «Хроника жизни и деятельности С. Н. Булгакова» позволяет связать философские и богословские труды С. Н. Булгакова

с его личной судьбой, церковной деятельностью, а также с историческими событиями его эпохи.

За основу библиографии трудов С. Н. Булгакова взята библиография на немецком языке (2015), составленная Р. Цвален и К. Бабковой, сотрудниками университета Фрибурга (Швейцария)<sup>1</sup>. Таким образом, сборник представляет собой наиболее полную библиографию трудов С. Н. Булгакова, изданных с 1895 по 2016 год (разделена по годам) на русском языке с указанием первоисточника, последующих изданий, а также изданий переводов на иностранные языки, что делает ее актуальной не только для русскоязычного, но и для иностранного читателя.

В избранную библиографию трудов о С. Н. Булгакове вошли наиболее значительные исследования периода с 1897 по 2019 год, также представленные по годам издания в хронологической последовательности. Данная библиография ориентирует читателя в научно-исследовательском поле, представляя наиболее плодотворные исследования творчества Булгакова и намечая пути для дальнейшего развития научного интереса. Раздел «Сведения об авторах» знакомит с 19 авторами статей с указанием их научного статуса. Обширный указатель имен помогает ориентироваться в тексте.

Исследовательский интерес к наследию С. Н. Булгакова, так разносторонне представленный в сборнике в философском плане, требует своего развития также в отношении богословия, тем более что богословское наследие прот. С. Булгакова отличается разнообразием и широтой охвата не меньшей, чем его философские труды, что могло бы составить продолжение данного издания, и, может быть, не одного его тома.

1. «В 2011 г. на базе Фрибургского университета был открыт Исследовательский центр Сергия Булгакова (нем. *Forschungsstelle Sergij Bulgakov*), одной из главных задач которого является перевод, комментирование и издание немецкоязычного собрания сочинений С. Н. Булгакова (нем. *Werkausgabe von Sergij Bulgakov in deutscher Sprache*). На настоящий момент сотрудникам Центра удалось подготовить и выпустить первые три тома собрания сочинений отечественного мыслителя,

в которые вошли его работы „Философия хозяйства“, „Природа в философии Вл. Соловьева“ (1 том) и „Автобиографические заметки“ (2 том). В третий том, появившийся в самом конце 2017 г., была включена библиография работ С. Н. Булгакова, претендующая быть наиболее полной и точной на сегодняшний день» (Цыганков А. С. Изучение русской религиозной философии во Фрибурге // Вестник РУДН. Серия: Философия. 2018. Том 22. № 1. С. 93).