

СТАРАЯ ЛАДОГА – «ВООБРАЖАЕМАЯ» СТОЛИЦА РОССИИ*

Д.В. Басова

Отправной точкой исследования роли столиц в Российской Федерации послужил тезис о том, что термин «столица» не является окончательно определенным и наделяется скорее символическими характеристиками, чем объективно существующими. В этой связи, под воздействием набора факторов жители тех или иных городов начинают добровольно конструировать из своих городов столицы, которые претендуют не только на свою уникальность, но и на реальную функциональность в качестве центров России.

Одним из ярких примеров конструирования символических столиц является Старая Ладога, представленная в официальном дискурсе в качестве «колыбели русской государственности»¹. Являясь фактически небольшим поселком с историко-архитектурными постройками, храмами и музеями, Ладога, тем не менее, формируется как подлинная – в плане историческом, экономическом, культурном и духовном, – столица Российского государства. Кроме того, подчеркивается тот факт, что Ладога, в противовес Москве, несправедливо была забыта, сведена к месту, упоминаемому в школьных учебниках, хотя реальная значимость Ладоги намного выше. Таким образом, изначально была выдвинута следующая научная гипотеза: Старой Ладоге придается значение неофициальной столицы России при помощи

различных механизмов и с использованием те или иных методов символического конструирования. Тем самым, жители Старой Ладоги идентифицируют свой особый статус с географическим положением, что в свою очередь, оказывает воздействие на национальную идентичность, которая подвергается своеобразной конкуренции со стороны отдельно взятых локальных идентичностей.

Цель исследования состояла в анализе формирования Старой Ладоги как неофициальной столицы России. Теоретико-методологической базой исследования послужил конструктивистский подход в рамках постмодернистской парадигмы.

По итогам исследования «столичность» старой Ладоги была подтверждена следующими факторами.

1. В общественном и археолого-историческом дискурсах культивируется мысль о том, что Ладога является протогосударственным образованием на том месте, где возникла Русь, а в дальнейшем – и Российское государство. В качестве доказательной базы приводятся результаты многочисленных археологических экспедиций, а также анализ летописей того времени (относящихся примерно к VIII веку). Помимо политической составляющей, обосновывается исключительное экономическое значение Ладоги, которая служила опорным пунктом на знаменитом торговом пути «из варяг в греки», а также представлял собой важный «центр евразийской торговли и су-

¹ Кирпичников А.Н. Государственной России 1150 лет/ А.Н. Кирпичников// Староладожский сборник. Выпуск 10 – СПб.: Каламос, 2013, с. 7–18

* Публикация подготовлена при финансовой поддержке гранта Российского гуманитарного научного фонда №15-33-01206 «Роль столицы в процессе государственного строительства: генезис, социальный конструктивизм, типология», руководитель И.Ю. Окунев.

доходства». Иными словами, акцент делается на «евразийском векторе», который уже в те времена представлял собой внешнеполитическую стратегию будущего Российского государства, которому неизбежно предстоит быть узлом соединения Запада и Востока.

2. Восприятие Ладоги ее жителями в качестве подлинной столицы России, а именно «колыбелью российской государственности». По данным проведенного социологического опроса от 04.07.15, абсолютное большинство ладожан идентифицируют Ладогу с «приходом варяг», Рюриком и «первой столицей» государства Российского². На глубокую степень проникновения мифа о «столичности» Ладоги указывают также наличие памятного камня с датой – 753 год – возникновения Ладоги; «первой» в России улицы, названной «варяжской»³; сокола на ладожском гербе, который, по утверждениям местных экскурсоводов, символизирует самого Рюрика (по распространенной там версии, «рюрик» с древне-норвежского означает «сокол»)⁴.

3. Ладога воплощает в себе синкретизм язычества и христианства, который скорее подчеркивает самобытность русской культуры и обосновывает духовное начало Российского государства, истоки которого до наших дней сохранило небольшое село – Старая Ладога. Наряду с культивированием варяжской тематики – в виде проводимых варяжских фестивалей в реконструированной Старо-ладожской крепости, – особое внимание обращается на то, что уже в XII веке именно в Ладоге было построено 6 православных монастырей⁵.

Таким образом, на примере Старой Ладоги становится очевидным, что термин «столица» вмещает в себя не только функциональные характеристики, но и статусные и идентификационные. При очевидных преимуществах наделения географического пространства «столичностью» существуют и явные недостатки. В Ладоге можно на-

блюдовать такой парадокс: визуализация мифа о первой российской столице и его доминирование в официальном и общественном дискурсах неизбежно влечет за собой увеличивающийся приток туристов (причем, не только из России), что обеспечивает пополнение местного бюджета. Кроме того, на уровне общественного сознания ощущается потребность в «ренессансе» Старой Ладоги в качестве символической и духовной столицы России, которая была нивелирована в результате возвышения Москвы. Однако подобный «ренессанс» сопровождается определенными издержками в виде все большей коммерциализации жизни Ладоги и размытия ее уникальности, что вызывает неудовольствие и неодобрение жителей⁶.

Таким образом, можно утверждать, что культивирование «столичности» Старой Ладоги формирует определенный культурный слой и создает уникальную идентификационную модель. Была подтверждена изначальная гипотеза о том, что понятие «столица» само по себе не статично, а подвергается (де)конструкции и вполне может существовать в воображении и восприятии жителей, которые наделяют ее свойствами уникальности по сравнению с остальными городами. Вероятно, дихотомия «столичность/нестоличность», которая с большей очевидностью встает перед жителями Ладоги, будет разрешаться механизмами государственного вмешательства, а именно поощрение туристической активности в российских городах.

² Результаты соц. Опроса, 03-06.07.2015. код доступа: http://vk.com/doc-68608383_406007713

³ Фотографии с экспедиции, июль 2015 г. №204014. Код доступа: http://vk.com/photo-68608383_372346347

⁴ Дневник полевых исследований Басовой Дарьи, июль 2015 г. стр. 1-2.

⁵ Там же

⁶ Дневник полевых исследований Басовой Дарьи, июль 2015, стр.3

Старая Ладога – «воображаемая» столица России

Дарья Владимировна Басова, студентка Факультета политологии МГИМО (У) МИД России.

Аннотация: Статья посвящена объяснению понятия «столица» в рамках постмодернистской парадигмы, а также выявлению формирования концепта «столичности» на примере Старой Ладоги. Автор анализирует признаки «столичности» в Старой Ладоге и делает выводы относительно потенциального будущего развития данного концепта в сознании местных жителей.

Ключевые слова: Ладога, столица, формирование столичности, критическая геополитика, генезис столичности.

Old Ladoga: An 'Imagined' Russian Capital

Daria Vladimirovna Basova, BA student, School of Political Affairs, MGIMO University.

Abstract: The article is focused on the explanation of the term 'capital' in the framework of post-modernism and the development of the concept 'capitalness' on the example of Ladoga. The author analyses the elements of 'capitalness' of Ladoga and make conclusions about the potential future development of this concept in the mind of Ladoga's citizens.

Key words: Ladoga, capital, the formation of 'capitalness', critical geopolitics, the genesis of 'capitalness'.