



Найди меня, если сможешь

Найди меня, если сможешь

В Европе обсуждают постановление об изъятии из продажи ламп накаливания и прочие связанные с этим нелепые законы. К примеру, год назад было объявлено, что лампы накаливания с матовой колбой не такие яркие, как лампы с прозрачной колбой – следовательно, их нужно запретить как потребляющие больше энергии. По сведениям же изготовителей, разницы в яркости между матовыми и прозрачными лампами накаливания нет практически никакой. Рейнхард Брандмайр, дизайнер из команды Инго Маурера, предлагает отнестись к ситуации иронически. Проект под названием Euro Condom – это чехлы из белого непрозрачного силикона, устойчивого к высоким температурам. С их помощью прозрачная лампа становится матовой. К тому же чехол можно быстро снять, если нагреть проверку.



Small scale, big changes

Small scale, big changes

Выставка в нью-йоркском музее MoMA под названием «Малый масштаб, значительные изменения: новая архитектура для социума» о том, как меняется жизнь, если архитекторы обращаются в первую очередь к изучению социального контекста. Одиннадцать проектов по всему миру – Соединенные Штаты, Чили, Франция, Бразилия, Венесуэла, Бангладеш, Ливан – объединены предельным вниманием к местным традициям и нуждам людей. В итоге создание школ, общественных центров, жилых домов и транспортных коммуникаций действительно улучшило ситуацию в конкретных местах. Отметим, что стройки во всех случаях велись при достаточно скромных бюджетах. Выставка открыта до 3 января 2010 года.



Модульное окно

Модульное окно

У корейской фирмы LG Hausys оригинальный подход к тому, как должны выглядеть окна. По мысли дизайнеров, окна должны быть персонализированы, а не унифицированы. В связи с этим предлагается радикальное решение: составление окон из модулей согласно собственным потребностям. Блоки бывают со встроенными системами хранения, системами вентиляции и даже энергосбережения. Цвет для каждого блока – разный. Различный набор оконных модулей может совершенно изменить внешний вид окна как изнутри, так и снаружи. Интересно, учитывалась ли при создании этих окон низкая уличная температура. Если да – в России бы они безусловно пригодились!

Чудо-палатка

Чудо-палатка



Кто бы мог подумать, что в палатке можно жить даже в -10°C ! Изобретению немецкой компании Shelter and Roam не страшны также жара в 40°C , относительная стопроцентная влажность и другие экстремальные условия. Из особенно остроумных деталей – крыша, которая способна собирать дождевую воду. Трюк еще и в самом материале, из которого палатка сделана: это полимер, смешанный с веществом, выделяемым из пчелиных сот. Временный дом предназначен для профессионалов, работающих в экстремальных условиях: там, где происходят природные катаклизмы – извержения, наводнения, пожары.



Дизайнерское «Лего»

Дизайнерское «Лего»

Модульная лампа Kreation итальянской фирмы NTT Design – это самый настоящий конструктор для взрослых. Цветные модули устанавливаются на прозрачное основание из поликарбоната. Наборы модулей трех размеров можно компоновать различными способами. Есть инструкции по созданию форм в виде сердец и домов. Если захочется, можно сделать абстрактные конструкции по собственному вкусу. Единственный недостаток – уход за этой лампой: пыль забивается в блоки достаточно легко. Видимо, чистка деталей лампы должна совпадать с приданием ей новой конфигурации. Лампа точно вписывается в тенденцию придания индивидуальности предметам, изготовленным промышленным способом.



О братьях наших меньших

О братьях наших меньших

Специальное стекло с ультрафиолетовыми рефлекторами создано немецкой фирмой Glaswerke Arnold. Рефлекторы эти нужны для птиц, которые реагируют на ультрафиолет и уже сторонятся прозрачных стекол. Это покрытие сохраняет жизнь птицам, а у стекла возрастает срок службы. Идея была подсмотрена в природе: подобными ультрафиолетовыми датчиками снабжают свою паутину пауки, чтобы птицы облетали ее стороной. Стекло получило название Orniflux Mikado, поскольку рисунок этого защитного покрытия для стекла напоминает перекрещенные палочки из японской игры «микадо». Разработка создавалась в сотрудничестве с институтом орнитологии Макса Планка.

Рубрику подготовила Ольга Божко