



Гори-гори ясно LObN-LObN ЯСНО

Живой огонь без выкладки и дров – из области фантазий? А вот и нет, если речь о камине, работающем на биогазоне. Итальянская компания Acquaefluso Well-ness Mood выпустила модель Tube, которая одинаково подходит и для частных, и для общественных помещений. Этой черной трубе удается выполнять одновременно функции камина, обогревателя и в некотором роде скульптуры. Производители обещают, что от таких труб не будет дыма – соответственно, дымовая труба не нужна. Если очень хочется – можно поставить вытяжку. Трубу предлагается встраивать в уже существующее место для камина, либо просто крепить на стене. Польщающие языки пламени теперь легко представить в любом, даже на первый взгляд не совсем подходящем для этого интерьере. Осталось решить вопрос с топливом – все же биогазона пока не на каждом углу продается.



Счастливые хвостики СЧАСТЛИВЫЕ ХВОСТИКИ

Что ни говорите, японцы – это инновационные на нашей планете. Так позиционировать собак могут только они. Масакazu Хори утверждает, что он единственный дизайнер на планете, который решил выразить теплоту и преданность наших питомцев через неудачные предметы.

В его коллекции есть собаки-табуреты, собаки-лампы (они называются ни больше ни меньше «счастливые хвостики»), собаки-подставки для цветов. Трогательно, смешно, несерьезно – да. Но запоминается и радует не только собаководов.



Мужская классика МУЖСКАЯ КЛАССИКА

У дизайнера Сандера Малдера из Нидерландов большие амбиции. Его кресло VK001 вполне претендует на роль новой классики. По мысли дизайнера, это кресло легко представить выпущенным миллионными тиражами, однако уж больно оно для этого персонализировано: на металлическом каркасе закреплено кожаное сиденье, принимающее форму тела того, кто в нем сидит. Выглядит кресло элегантно и несколько претенциозно, как раз для гостеприимных работников индустрии, связанных с креативом. А вот будет ли оно удобно действительно всем – еще вопрос. Титанично мужской бескомпромиссный объект.



Властелин колец ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ

По мысли современных дизайнеров-минималистов мебельные ручки не нужны: к примеру, в комодах или кухонных шкафах. Но чтобы без ручек были входные двери – до этого додумались впервые. Сделал это знаменитый дизайнер Карим Рашид: он предложил итальянской компании Abbed Delfonте предусмотреть в двери такие выступы и углубления, которые заменили бы ручку. Может показаться, что отказ от ручки – жертва красоты в ущерб функциональности. Однако такая встроенная «круглая ручка», являющая одно целое с дверью, достаточно удобна. Ее появление стало возможным, когда изобрели удобные замочные механизмы, не требующие нажатия именно на ручку. То есть предполагается, что дверью без ручки пользоваться так же удобно, как и традиционной дверью. В целом же такая дверь лучше впишется в интерьер.



Диван-головоломка ДУВАН-ГОЛОВОЛОМКА

Жизнь в Швейцарии явно склоняет к тому, чтобы делать вещи лимитированным тиражом. Все кругом этим только и занимается. Швейцарцы Жюльен Бернхард не исключение. Один из самых любопытных предметов, выпускаемых им под маркой Liu Swep – это модульный диван Tangleart: четыре основных блока и три боковых. Модули можно складывать между собой как угодно. Разнообразие композиций предусмотрены для больших пространств и для маленьких. Модель разработана на том, у кого охота к перемене мест легко утихает после перестановки.



Зеленый город ЗЕЛЕНЫЙ ГОРОД

Приспособление для выращивания цветов – стальная колонна Solvate поражает своей простотой и эффективностью. Корейские дизайнеры из GS Engineering & Construction придумали замечательный выход для тех, кто любит цветы, но у кого недостаточно времени для заботы о них. Модель Solvate снабжена часами, солнечными батареями и системой распыления дождевой воды, которая собирается в специальный резервуар. Это означает, что в нужный час цветы будут поливать и не засохнут. Такие колонны пригодятся для озеленения проспектов и улиц. Понадобятся они и в загородных домах, где хозяева бывают нечасто, а уют и красоты все же хочется.