
ВРЕМЯ ПИРАМИД

Д.Г. Павлов

*Научно-исследовательский институт гиперкомплексных чисел
в геометрии и физике*

Семь самых больших и самых загадочных пирамид Египта до сих пор хранят в себе ответы на вопросы: кто, когда и зачем их построил. Получить такие ответы могут помочь химические анализы строительного мусора, сохранившегося в искусственных углублениях внутри и вокруг пирамид. Обнаружение в «пыли веков» значительных количеств, например, таких веществ, как железо, никель, хром, молибден, редкоземельные элементы – могло бы заставить историков изменить сложившиеся представления на древнюю историю человечества.

Ключевые слова: пирамиды, альтернативная история, древние высокоразвитые цивилизации.

Долины пирамид в Египте относятся к тем загадочным и притягательным местам, что просто невозможно понять с первого раза. Во всяком случае, у автора настоящей статьи в отношении этих загадочных мест только после третьего посещения стало складываться ощущение чуть-чуть приоткрывающейся тайны. Слишком уж отличаются их Величества пирамиды практически от всего, что окружает нас в обыденной жизни.

Если первая моя поездка в долину Гиза была достаточно случайна и проходила под знаком абсолютной уверенности в том, что все пирамиды – гробницы, вторая, третья и т.д., вплоть до последней пятнадцатой – предпринимались вполне осознанно, с целью хоть немного разобраться (рис. 1). Дело в том, что официальная версия происхождения пирамид, особенно когда смотришь на их конструкцию глазами инженера или технолога, действительно воспринимается всего лишь как версия, причем далеко не самая надежная и последовательная. Количество не имеющих логичного объяснения вопросов оказывается столь велико, что невольно появляются не просто подозрения, а абсолютная уверенность: с официальной трактовкой истории пирамид явно не все в порядке.

Желание во что бы то ни стало докопаться если не до истины, то хотя бы до правдоподобной версии, в конце концов вылилось в целый ряд творческих экспедиций, в состав которых, помимо журналистов и писателей, входили профессиональные строители, физики и геофизики. Основное внимание этих экспедиций сосредоточивалось на сборе новых фактов, которые могли бы пролить свет на авторство, возраст и назначение пирамид. Ниже постараемся максимально беспристрастно перечислить некоторые наши на-

блюдения и попытаюсь дать им свою, отличающуюся от официальной трактовку.



Рис. 1. Плато Гиза

Большинство людей при упоминании о Больших египетских пирамидах полагают, что речь может идти только о знаменитом комплексе на плато Гиза (рис. 1) близ Каира, а их воображение обычно рисует картину трех Великих пирамид, как правило связываемых с именами фараонов Хеопса (Хуфу), Хефрена (Хафра) и Миккерина (Менкаура). Однако, если отъехать от Каира на двадцать километров южнее Гизы, а именно в район Дашура, откроется величественный вид еще на две Большие пирамиды, обычно называемые Красной (из-за необычного оттенка известняка, покрывающего ее поверхность) (рис. 2) и Ломаной (рис. 3) (получившей свое имя в связи с изломом граней).

Ложная пирамида

Далее, в районе Медума (в шестидесяти километрах от Дашура) можно увидеть другое древнее сооружение, только отдаленно напоминающее пирамиду и больше похожее на полуразрушенный бастион. Эта пирамида носит название Ложной (рис. 4), так как существенно отличается от своих сестер. Начало ее строительства приписывают одному из членов III династии фараону Хуни, задумавшему, как многие полагают, сделать ступенчатое строение наподобие пирамиды своего предшественника – Джосера (рис. 5). Считается, что по каким-то причинам правивший позднее фараон Снофру решил усовершенствовать творение Хуни и не только увеличил размеры

строения, расширив и надстроив старые ступени, но и придал всему сооружению классическую форму правильной пирамиды.



Рис. 2. Красная пирамида



Рис. 3. Ломаная пирамида

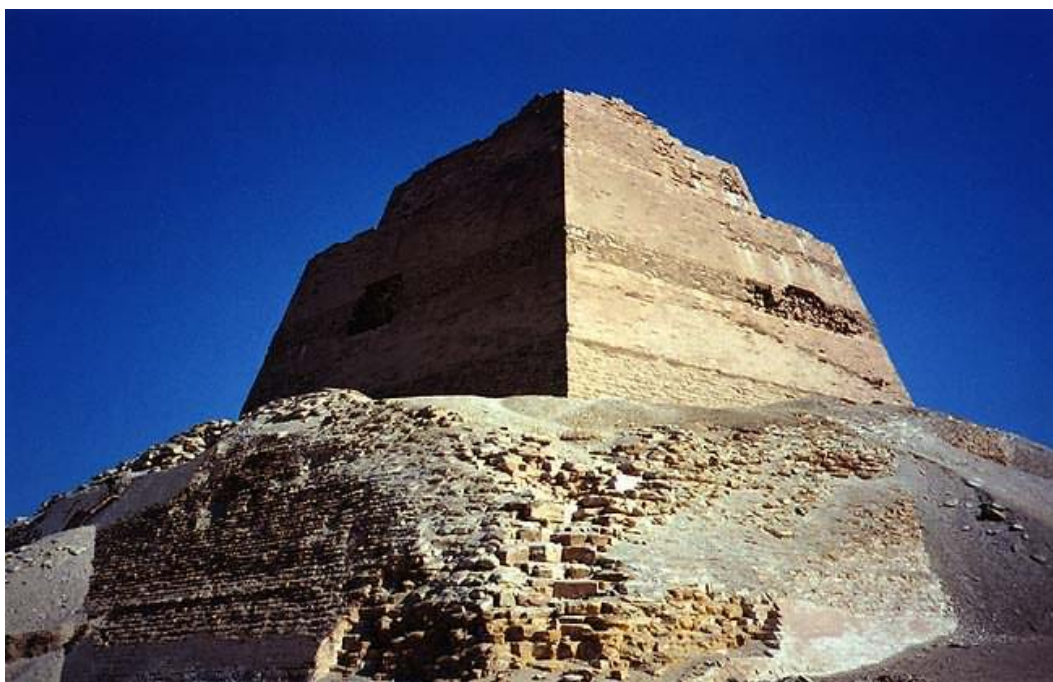


Рис. 4. Ложная пирамида



Рис. 5. Пирамида Джосера

Вообще-то, в долине Нила известно порядка ста пирамид или их останков, но перечисленные семь явно выделяются среди прочих, причем не только своими размерами, которые просто потрясают, но и целым рядом других, менее заметных признаков. Для заинтересованного исследователя, в отличие от поверхностного взгляда туриста, наибольший интерес из всех Больших пирамид представляет Медумская, поскольку ее разрушенный остов позволяет взглянуть на внутреннюю структуру. И, хотя получаемую та-

ким образом информацию не стоит автоматически переносить на все пирамиды, сама по себе предоставленная временем возможность «препарации» хотя бы одной постройки весьма познавательна.

Первое, что становится ясным при осмотре останков Медумской пирамиды, это многоэтапность ее строительства. Среди почти хаотического нагромождения блоков нижнего яруса, некогда составлявших основание правильной пирамиды, то там, то здесь выглядывают идеально сохранившиеся облицовочные плиты ступеней более ранних стадий строительства. Причем похоже, что таких последовательных этапов было минимум пять. На каждом из них у пирамиды, поверх предыдущей фактически законченной и отшлифованной ступенчатой конструкции, появлялась новая оболочка толщиной в несколько метров, причем новая поверхность так же тщательно шлифовалась. И так много раз... Под конец строительства все уступы снаружи закрыли, и вместо множества ступенчатых уровней осталось лишь четыре наклонные треугольные грани, что сделало пирамиду правильной.

Столь изощренную внутреннюю структуру, строительство которой к тому же было сопряжено с огромными дополнительными затратами на шлифовку поверхностей каждого из промежуточных этапов, просто невозможно объяснить классической версией назначения пирамид как царских гробниц. Скорее, сооружение напоминает собой сложный волновод, в котором чередующиеся идеально зашлифованные слои подразумевали реализацию заранее просчитанного резонанса.

На северной стороне Ложной пирамиды, на останках склона, некогда представлявшего собой основание правильной грани, примерно на высоте 15 метров от уровня насыпи из обломков, расположено прямоугольное отверстие нисходящего коридора. Последний значительно отличается от своих аналогов в других Больших пирамидах. Во-первых, он заметно выше. Во всяком случае, проходить по нему существенно комфортнее, чем, например, по низким коридорам пирамид в Гизе или в Дашуре, где обычному человеку приходится складываться почти пополам. Во-вторых, если приглядеться к уходящей наклонно вниз линии потолка коридора, заметно, что он образует не ровную линию, а имеет прогиб размером не менее метра, в то время как в пирамиде Хеопса отклонение от прямой на участке длиной более чем в 100 метров не превышает нескольких миллиметров. В-третьих, гладкие стенки в верхней части коридора уже через десяток метров спуска сменяются сильно эродированной, изъеденной временем поверхностью.

Спускаясь еще ниже, на остатках стен коридора несложно заметить твердую полупрозрачную пленку толщиной в 2–3 миллиметра, которая иногда проступает прожилками внутри известняка. Это самая обычная соль, которая, похоже, и явилась основной причиной разрушительных явлений. Медленно кристаллизуясь в порах известняка, она постепенно расширяла щели до тех пор, пока не откалывались целые куски, уродуя и искажая некогда идеальные стены. Максимальной степени этот процесс солевого разрушения достиг в самых нижних пустотах Ложной пирамиды. Здесь некогда

ровные стены превратились в покатые своды, и если бы не прямые как стрелы стыки между соседними блоками, данные помещения легко было бы принять за естественные пещеры.

Казалось бы, никакой загадки со сколами больше нет. Однако для масштабного возникновения солевых отложений необходима вода, которая, высыхая, оставляла бы твердый осадок. Но сегодня, как и во времена фараонов в местах, где расположены пирамиды, за год выпадает не более четырех сантиметров осадков. Этой влаги не хватит даже на то, чтобы смочить поверхность пирамид, не говоря уже о проникновении на десятки метров в глубину. Тогда за счет чего образовались внушительные солевые пленки, причем в основном в нижней части сооружения? Возможным объяснением данного факта мог бы явиться решительный пересмотр возраста пирамиды: с общепринятого сегодня в 4,5 тысячи лет на более почтенный возраст в 10–12 тысячелетий. В соответствующую более раннюю эпоху климат Египта был существенно более влажным, и Медумская пирамида вполне могла подвергаться периодическим подтоплениям.

Ломаная пирамида

Эта пирамида имеет не плоские, а преломленные посередине грани, от чего и получила свое название (см. рис. 3). Официальная версия причин такой необычной формы пирамиды сводится к изменению планов строителей фараона Снофру, столкнувшихся с проблемами прочности постройки, обусловленными излишне крутым наклоном первичной кладки. Абсурдность подобной трактовки очевидна. Пирамида, которая якобы начала трещать по швам (что, по предположению египтологов, и вынудило ее архитекторов изменить наклон граней), до сих пор не только сохранила свою форму, но и демонстрирует целостность большей части облицовки. В тех же местах, где облицовки почти не осталось, видно, что это не последствия естественного разрушения, а многовековая активность местных жителей, которые использовали эту и соседнюю Красную пирамиду в качестве источника легкодоступного качественного известняка.

Несмотря на эту варварскую разборку, значительная часть поверхности Ломаной пирамиды сохранилась в почти первозданном виде. Если выбрать угол зрения так, чтобы плоскость сливалась в одну линию, или стык двух плоскостей – в одну точку, становится очевидным, что уровень использовавшейся для шлифовки граней технологии был просто потрясающий, ведь одновременной обработке подвергалась площадь в несколько футбольных полей, причем не горизонтально расположенных, а частично под углом в 54, а частично в 43 градуса! Более того, за прошедшее множество веков и неслучное число землетрясений эта выровненная очень давно поверхность, если и искажилась в отдельных местах, то не более чем на несколько сантиметров. Согласиться же с тем, что это сделано вручную, значит пойти против здравого смысла!

Отдельным моментом, красноречиво свидетельствующим о глубокой противоречивости версии с гробницами фараонов, является конструкция внутренних помещений Ломаной пирамиды. Она настолько сложна и не приспособлена для проведения траурных церемоний, что представить здесь погребальную процессию совершенно невозможно! Автору посчастливилось побывать внутри Ломаной пирамиды в течение нескольких часов, и этот вывод им делается как однозначный. Думается, что если бы Ломаная, как и остальные Большие пирамиды, была бы открыта для массовых посещений, сомневающимися в погребальном предназначении этих сооружений было бы намного больше.

Красная пирамида

Отличительной особенностью этой пирамиды является цвет ее поверхности (см. рис. 2). Как уже отмечалось выше, эта пирамида практически полностью потеряла свою, некогда ослепительно белую облицовку, и сейчас ее поверхностный слой составляют существенно более мягкие блоки, имеющие красноватый оттенок. Прочность этих красноватых блоков крайне низка (они просто крошатся в руках), и тот факт, что именно из такого мягкого материала сделана основная часть пирамиды, говорит о некоей важной функции, которую мог играть именно такой известняк. Поверх мягкого тела пирамиды буквально в один слой снизу доверху ее покрывали блоки очень прочного белого известняка. За прошедшие тысячелетия большая часть этих блоков перекочевала на соседние постройки, которые как раз и являются древними гробницами. Они находятся всего в километре на юго-восток от Красной пирамиды, и некоторым из них, как считают археологи, несколько тысяч лет. Несложно заметить, что основной массив этих гробниц как раз и составляют остатки белых блоков бывшей облицовки Красной пирамиды. Это что же выходит? Не успела пирамида состариться, как народ, не побоявшись гнева своих богов, стал в промышленных масштабах разбирать наиболее красивую и прочную ее часть, перетаскивая на могилы своих близких родственников? Нет, конечно! Вывод тут может быть только один – для культа загробной жизни древних египтян Большие пирамиды не играли особой сакральной роли, и местное население воспринимало их не более, чем удобный склад строительного материала. Это очередное серьезное свидетельство тому, что пирамиды были построены намного раньше древнеегипетского периода и, с точки зрения местного населения, стояли тут испокон веков, мало чем отличаясь от природных скал.

Пирамида Миккерина

В общем-то, те же признаки, что были перечислены выше, содержит и знаменитое плато Гизы. Начиная с того, что ни одна из стоящих здесь пирамид не имеет достоверных письменных свидетельств причастности к их постройке именно фараонов и заканчивая многочисленными техническими деталями, буквально все говорит о нерешенной загадке их происхождения.

Так, в пирамиде Миккерины имеется второй нисходящий коридор, идущий немного выше и почти параллельно проходу, открытому для посещения туристов. Однако этот второй коридор не выходит на поверхность, а заканчивается в нескольких метрах от нее. Обычная трактовка этого обстоятельства сводится якобы к внезапному изменению планов строителей по мере возведения пирамиды. Будто бы, не удовлетворившись первоначальными размерами, Миккерин приказал увеличить строение, в результате чего выход из старого коридора оказался закрытым дополнительными слоями блоков, а взамен него и чуть ниже обустроили новый проход. Интересно, какие причины могли помешать строителям просто удлинить старый коридор? На данную несуразность мало кто обращает внимание, но от этого она не перестает быть аргументом против официальной версии. Что еще более удивительно, похожие «дублирующие» проходы известны также в пирамидах Хефрена, Ломаной и в Ложной. Выходит, каждый следующий архитектор следующего фараона наступал на одни и те же грабли? Что-то тут явно не стыкуется со здравым смыслом...

Пирамида Хефрена

Удивительно, но очень часто очевидные вещи остаются незамеченными, даже если на них смотрят тысячи людей. Яркой иллюстрацией этого любопытного свойства человеческого внимания является основание пирамиды Хефрена. В некоторых старинных и современных описаниях упоминается, что нижние ряды кладки этой пирамиды составляют блоки, размеры которых достигают десятков метров, а вес – сотни тонн. В сравнении с ними представляются ничтожными даже огромные мегалиты храма Долины, и кажется совершенно невероятным, чтобы подобные гиганты кем-то вообще могли передвигаться с места на место. Впрочем, все именно так и обстоит. Дело в том, что основание пирамиды Хефрена, во всяком случае с его западной и частично с северной стороны, до высоты порядка пяти метров высечено из монолитного скального выступа. Твердое доказательство этому факту находится прямо напротив соответствующих склонов. Примерно в пятидесяти метрах от них вертикально вверх поднимается стена обрыва, которая наверху переходит в почти горизонтальное скальное плато. Стена эта явно рукотворного происхождения, ровная и идет сперва параллельно западной грани пирамиды Хефрена, а затем, сделав поворот на 90 градусов, параллельно северной грани. Приглядевшись, можно заметить идентичность структуры этих стен с нижними ступенями пирамиды. И на обрыве, и на пирамиде прямо друг напротив друга выделяются почти одинаковые следы выветривания, как в виде обширных полос, так и в виде характерных углублений. Трещины, пронизывающие обрыв, проходят через пятидесятиметровый участок горизонтальной поверхности и, ничуть не изменяясь, имеют свое продолжение на нижних ступенях пирамиды, заканчиваясь только там, где материковый монолит сменяют отдельные блоки истинной кладки. Кстати, с инженерной точки зрения прием, использованный строителями,

был вполне оправдан. Плато, на котором задумывалась стройка, имеет небольшой наклон к юго-востоку. Теоретически можно было бы по горизонту выровнять всю площадку и только потом приступить к строительству. Но тогда бы потребовалось сначала убрать тысячи кубометров скальной породы, а затем положить вместо нее отдельные блоки. Строители же предпочли более рациональный вариант и прорубили в скале траншею шириной пятьдесят и глубиной до семи метров, параллельно придав стенкам со стороны пирамиды ступенчатую форму. В результате такого решения объем строительных работ был сокращен на десятки тысяч кубических метров. Очень изящное решение! И это притом, что иногда даже профессиональные египтологи берут на себя смелость утверждать, что перед строительством пирамид на плато Гиза сперва выравнивалась идеальная горизонтальная площадка и лишь потом на ней начиналась укладка отдельных блоков. Как видим, реальность существенно отличается от подобных заявлений.

С противоположной юго-восточной стороны пирамиды Хефрена наблюдается обратная картина. Здесь скальное основание сразу за пирамидой, где идет опоясывающая площадка, оказалось до полутора метров ниже нулевой отметки. Чтобы выровнять эту площадку архитекторы пошли на беспрецедентное решение – доложили недостающий уровень специальной кладкой, но не так, как поступил бы любой нормальный строитель погребального сооружения, подсыпав песка или уложив множество мелких кирпичей, они сделали это из известняковых мегалитов размером до 8×8×1,5 метра! Еще раз подчеркнем, речь идет не о самом теле пирамиды, а всего лишь о смотровой площадке, то есть самой обычной мостовой. На наш взгляд, подобное решение говорит о чрезвычайной важности именно таких огромных плоских блоков рядом с пирамидой, а такая важность, в свою очередь, могла проистекать только из технических соображений, но никак не из ритуальных...

Пирамида Хеопса

У пирамиды Хеопса, так же как и у стоящей рядом пирамиды Хефрена, некоторые нижние ступени высечены из материковой скалы (рис. 6). И хотя масштаб полученной от этого «экономии» не идет в сравнение с объемом скального выступа у соседки, сам факт использования природных особенностей рельефа восхищает своим рационализмом.

Вообще, пирамида Хеопса содержит в себе настолько много свидетельств, почему она никак не могла быть гробницей, что только одно их перечисление заняло бы несколько страниц. Отметим наиболее значимые из них. Прежде всего это чрезвычайная сложность внутреннего устройства. Прямые как стрелы нисходящий и восходящий коридоры, уходящая вверх правильными и ровными ступенями Большая Галерея, гранитные предкамера и камера Царя, три гранитные пробки, четыре «вентиляционные» шахты, «разгрузочные» камеры и т.д.

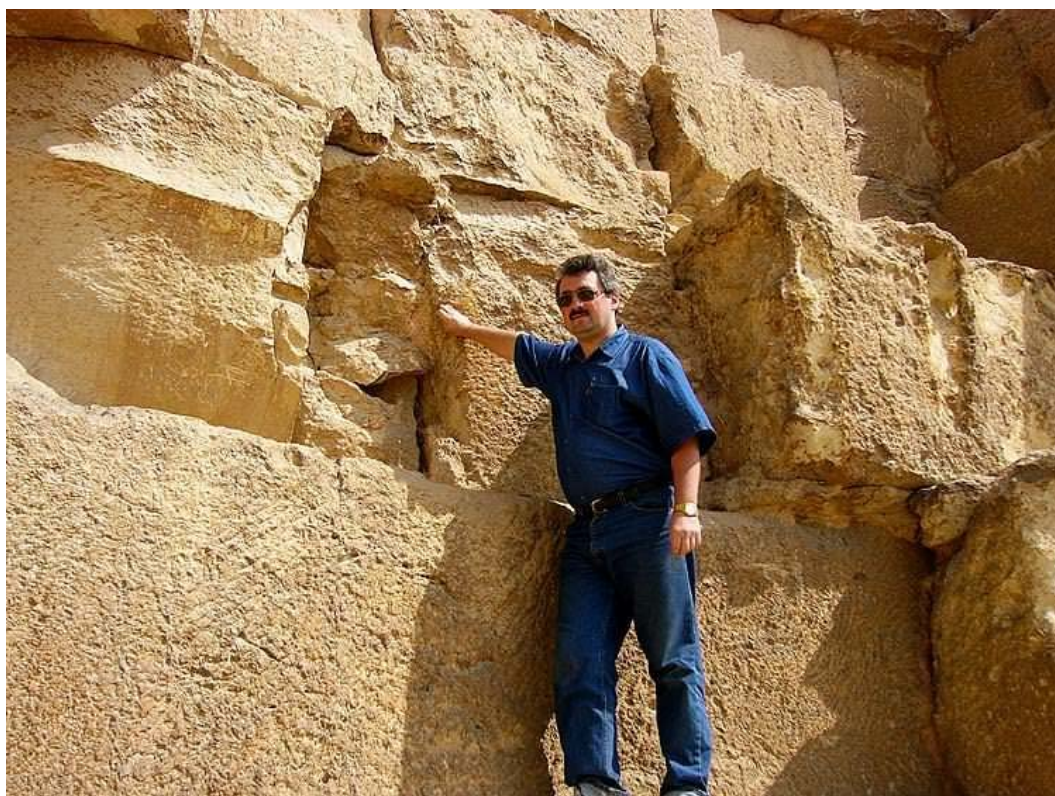


Рис. 6. Автор у основания пирамиды Хеопса

На то, что все элементы внутренних помещений пирамиды Хеопса тщательно продумывались, указывают и так называемые Коридоры испытаний. Эти Коридоры расположены под поверхностью скалы в сотне метров от южной стороны пирамиды и представляют собой копию основных проходов с точнейшим соблюдением их поперечных размеров и пропорций. Конечно, предварительное моделирование проходов могло понадобиться и при строительстве ритуальных помещений, однако существенно более логично этим заниматься при возведении технических сооружений, для которых вопрос функциональности может зависеть от мельчайших деталей.

Заключение

Что же выходит? Многочисленные факты, как на поверхности, так и внутри Больших пирамид, говорят в пользу того, что своим появлением данные грандиозные сооружения обязаны совсем не Египту времен фараонов, а появились намного раньше, как минимум за десять тысяч лет до нашей эры. Но с общепринятой точки зрения, в эту эпоху человечество находилось в каменном веке и принципиально не могло заниматься не только строительством пирамид, но и намного более простыми постройками. Тогда остается два варианта: либо допустить, что в это время Землю с какими-то целями посетили пришельцы; либо история человечества данного периода совсем не такая, как сегодня считается. Автор является сторонником второй точки зрения и убежден, что известный нам современный рывок в развитии

человеческой цивилизации совсем не первый. Похоже, однажды (а может и не один раз) человек уже проходил путь развития от примитивного уровня до высокотехнологичного. Более того, тот факт, что наша современная цивилизация не знает технических задач, для решения которых нужны циклопических размеров пирамидальные сооружения, может говорить, что тот предыдущий взлет был связан с существенно иными научными открытиями. Если современную цивилизацию можно уверенно связывать с освоением прикладных возможностей электромагнитного поля, то наши предшественники, вместо аналогичного пути развития, похоже, вышли на эксплуатацию полезных свойств совсем иного фундаментального поля, причем такого, которое совсем или почти совсем неизвестно нам. Возможно, этим обстоятельством как раз и объясняются те многочисленные моменты, когда современные ученые смотрят на явно технические древние устройства, но, не находя в них знакомых по освоенной нами электромагнитной специфике элементов, ошибочно констатируют сугубо примитивное назначение дошедших до нас строений. Возможно, к таким же ошибочным выводам пришел бы даже Леонардо да Винчи, покажи ему кто-то огромные остатки плотины гидроэлектростанции, особенно если из последней изъять все металлические детали.

Однако мы должны идти дальше. Навряд ли сооружения, пусть даже работающие на неизвестных нам фундаментальных принципах, могли вообще обойтись без участия металлов. Да и в процессе строительства, если все возводилось усилиями действительно высокоразвитой цивилизации, просто обязаны были применяться металлы и их соединения. Куда же все это делось? Может быть, правда на стороне тех, кто придерживается инопланетной версии происхождения пирамид? Мол, прилетели, выгрузили строительную технику и технологические устройства, построили пирамиды, оснастили оборудованием, запустили, поработали, решили свои задачи, а потом всю начинку демонтировали, инструменты и строительную технику разобрали, погрузив в свои космические корабли, и отбыли в неизвестном направлении... Но уж слишком экзотична такая версия. Нам представляется, что все обстоит намного прозаичнее. Просто нужно учитывать, что с момента гибели той предыдущей высокоразвитой цивилизации прошло не менее десятка тысяч лет, причем первые тысячелетия с того момента были отмечены обильным количеством осадков и условиями, способствовавшими интенсивной коррозии. Другими словами, все то, что могло бы хоть как-то идентифицироваться современными специалистами как развитые технические устройства, банально рассыпалось в прах и лежит себе спокойно в виде кучек ржавчины и непонятного пепла... К тому же еще сверху обильно покрытое песком и культурными наслоениями.

Следует ли отсюда вывод, что мы никогда не установим точно, как все было? Нет! Нужно просто перенести основной акцент археологических изысканий вокруг пирамид с сохранившихся, но малоинформативных артефактов на ту самую ржавчину и пыль, что могла остаться от некогда работавших технических устройств. Действительно, если в горстке грязи на дне

древней ямы вдруг обнаружится в больших количествах железо, никель, хром, какие-то редкоземельные элементы, в общем все то, что никак не могло целенаправленно использоваться при строительстве пирамид зодчими фараонов, это и будет означать, что перед нами весомые доказательства существования древней высокоразвитой цивилизации. Значит, и версия с космическими пришельцами, которые увезли все инструменты с собой может стать менее привлекательной. Ну, а общепринятую сегодня версию с гробницами фараонов в этом случае вообще можно смело отправлять в архивы истории.

К сожалению, предыдущие попытки автора и его единомышленников привлечь внимание профессиональных археологов хотя бы к гипотетической возможности смены представлений о древнейшей истории Египта и всего человечества оказались безуспешными. Хочется надеяться, что эта небольшая статья хоть немного приблизит то время, когда вопрос о серьезных исследованиях возможности существования предшествовавших нам техногенных цивилизаций будет включен в список актуальных. И как знать, быть может, сосредоточившись на тщательных химических исследованиях тысячелетней пыли в глубинах древних ям вокруг Великих пирамид, нам, наконец, откроется истина...

P.S. На страницах сайта Лаборатории альтернативной истории, организатором которого является Андрей Юрьевич Складов, имеется небольшой материал по химическим анализам вещества донных отложений нескольких ям вокруг пирамиды Хефрена. Желающие познакомиться с результатами этого частного и неофициального исследования могут найти более подробную информацию на сайте: URL: <http://www.lah.ru/mast/an-giza2008.htm>

THE TIME OF THE PYRAMIDS

D.G. Pavlov

The seven largest and most mysterious Egyptian pyramids are still hiding answers to the questions of who built them, how and why. An analysis of the construction waste that has been preserved in artificial hollows inside and around the pyramids could help obtain answers to these questions. The finding of substantial quantities of such substances as, for example, iron, nickel, chromium, molybdenum, and rare earth metals, hitherto buried in the dust of time, could compel historians to change the existing views on the ancient history of mankind.

Key words: pyramids, counterfactual history, ancient highly advanced civilizations.