ПУБЛИКАЦИИ

Юрий Сидяков

О последнем труде Л.С. Сидякова (от публикатора)

В настоящем номере альманаха помещается первая часть публикации последнего труда известного ученого-пушкиниста Льва Сергеевича Сидякова, в прошлом профессора Латвийского университета.

Л.С. Сидяков родился 11 марта 1932 года в Риге. Окончил школу в 1949 году, затем поступил на филологический факультет Латвийского университета. С 1954 по 1957 год учился в аспирантуре Института русской литературы (Пушкинский Дом) в Ленинграде, где его учителями были Б.П. Городецкий, Н.В. Измайлов, Б.В. Томашевский. С 1957 года работал преподавателем русской литературы в Рижском педагогическом институте, с 1958 — в Латвийском университете. В январе 1962 года в Пушкинском Доме защитил кандидатскую диссертацию «Повести Пушкина и русская повесть конца 20-х — 30-х гг. XIX века», в ноябре 1975 года в Тартуском университете — докторскую диссертацию «Проза и поэзия Пушкина. Соотношение и взаимодействие». Был членом Пушкинской комиссии Академии наук, членом Ассамблеи Пушкинского общества, членом Редколлегии Пушкинской библиотеки издательства «Книга», членом редколлегии академического Полного собрания сочинений А.С. Пушкина. Среди учеников Л.С. Сидяко-

ва были известные ныне ученые Б. Равдин, Р. Тименчик, Е. Тоддес и Л. Флейшман. Список научных трудов Л.С. Сидякова, опубликованных при жизни, составляет 259 наименований. Скончался Л.С. Сидяков 25 февраля 2006 года.

Последним научным трудом Л.С. Сидякова явилась неоконченная книга «Творчество А.С. Пушкина. Курс лекций», основанная на спецкурсе, в течение многих лет читавшемся автором в стенах Латвийского университета. Спецкурс о Пушкине был также и последним лекционным курсом, прочитанным Л.С. Сидяковым в осенний семестр 2003/2004 учебного года перед окончательным выходом на пенсию. Работе над письменным его изложением были посвящены два последних года жизни автора. Трудился над книгой Л.С. Сидяков буквально до последнего момента, пока сохранялась возможность работать — когда он был увезен в больницу, откуда ему уже не суждено было вернуться, на письменном столе остались лежать недописанные листы.

Писалась книга в период продолжавшейся уже длительное время тяжелой болезни, что осложняло работу над ее текстом. Тем не менее, труд был проделан огромный. Задуманное сочинение не представлялась автору лишь письменным изложением читав-

шихся ранее лекций. Для его осуществления был поднят практически весь хранящийся в доме архив: заметки разных лет, выписки из всевозможных источников, собиравшиеся Л.С. Сидяковым в течение всей его преподавательской и научной деятельности; вновь перечитывались пушкинские тексты, научная литература — все, что имело отношение к предполагавшейся книге.

Довести работу до конца Л.С. Сидякову не удалось. Им было написано развернутое введение и в законченном виде две главы, в которых обзор творчества Пушкина доведен до 1826 года. Эта часть книги, объемом в 327 машинописных страниц, была почти полностью подготовлена к печати. Кроме того, сохранился еще рукописный черновик начала третьей главы и многочисленные заметки к дальнейшим частям книги. В рукописи осталась также и не завершенная библиография, призванная по замыслу автора дополнить его труд. В сохранившемся виде она содержит 370 названий.

В книге Л.С. Сидякова творчество Пушкина рассматривается в соответствии с биографической канвой; отмечаются важнейшие темы, привлекавшие поэта в тот или иной период, изучается образ лирического героя, менявшийся с течением времени — в связи с этим рассматриваются и важнейшие относящиеся к этапам творческой эволюции Пушкина художественные тексты. Подробный анализ каждого из привлеченных произведений в задачи автора не входил, внимание главным образом оказывается сосредоточенным на эволюции творчества поэта. Цель своей книги Л.С. Сидяков полагал не только лишь в изло-

жении некоторой суммы фактов, но также и в ориентировании читателей в проблематике изучаемого предмета, в знакомстве с существующей научной литературой. В связи с этим в работе даны многочисленные отсылки к специальным исследованиям, учитываются также и различные существующие в настоящее время прочтения разбираемых текстов.

Надеюсь, публикуемая, хотя и незавершенная книга, найдет своего читателя и окажется полезной.¹

В настоящем издании текст книги воспроизводится в основном в том виде, в каком он сохранился в машинописи, с исправлением заведомых опечаток. Некоторые изменения внесены лишь в справочный аппарат. В книге автором была применена двойная система ссылок: на источники, включенные в библиографию, отсылки давались внутри текста с указанием порядкового номера по приведенному списку, в остальных случаях примечания выносились в концы глав. Поскольку работа над библиографией не была завершена и книга в данном случае публикуется отдельными частями, все ссылки объединены и даны в виде концевых сносок.

Примечание

¹ Небольшой фрагмент из второй главы книги вместе с подробной статьей, посвященной жизни и научной деятельности Л.С. Сидякова, был уже опубликован ранее. См.: Глушаков П.С., Сидяков Ю.Л. К истории пушкиноведения: Л.С. Сидяков и его последний труд // *Rusistika*. 2012. Vol. 41 (Korean Association of Rusists). С. 73-111.