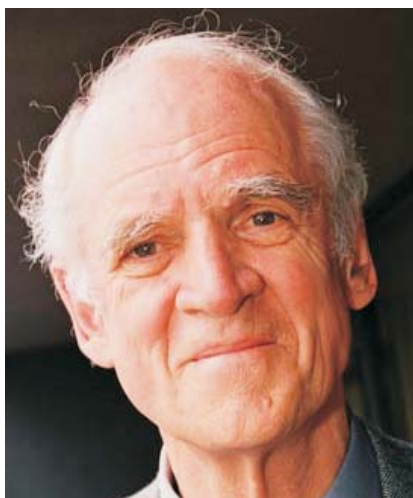


## ЗАЩИЩАЯ МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМ

Чарльз Тейлор



ЧАРЛЬЗ ТЕЙЛОР — один из крупнейших политических философов современности, общественный деятель; профессор университета Мак-Гилла, Канада; вице-президент Института наук о человеке в Вене. В 2007 году стал лауреатом престижной премии фонда Темплтона, в 2008 году был удостоен Киотской премии (японский аналог Нобелевской премии)

Мультикультурализм представляет собой один из самых серьезных вызовов, с которым сталкивается современная демократия. Как потому, что из-за процессов миграции наши общества подвергаются постоянной диверсификации, так и потому, что доминирующий этос современных демократий все более и более враждебен по отношению к идее подавления различий между людьми.

Ширящийся мультикультурализм — это факт, предшествующий любой политике, реагирующей на этот факт и называемой нами «мультикультурной». И здесь возникает достаточно большое напряжение, которое порой перерастает в противоречие. Дело в том, что демократии нуждаются в высокой степени консенсуса относительно политической

идентичности общества, тогда как деспотические режимы вполне удовлетворяются тем, что население покорно, что оно исполняет законы и платит налоги. **Но как соединить культурное разнообразие и надежный консенсус?** Задача может показаться невыполнимой, однако в ряде случаев она вполне успешно решается. В частности, она была решена в некоторых экономически процветающих и динамично развивающихся западных демократиях. Иммигранты стремятся в эти общества, их привлекают свободы, а также экономические перспективы для них самих и для их детей. Если общество страны-«хозяйки» способно интегрировать иммигрантов, найти для них работу, раскрыть широкие возможности, сломить дискриминационные барьеры и т.д., то иммигранты часто становятся патриотами своей новой родины — часто даже большими патриотами, чем те, кто в этой стране родился. Так происходит, например, в Канаде и США.

Но интегрировать вновь прибывших и бороться с дискриминацией можно только в том случае, если общество принимающей страны убеждено, что приток иммигрантов — это благо, если население приветствует большее культурное разнообразие, поскольку считает, что оно способствует более динамичному развитию и раскрытию творческого потенциала. Таким образом, возникает то, что может быть названо «идеологией мультикуль-

том, что «мультикультурализм в Германии провалился», я на это могу ответить, что там и не предпринимались попытки достичь его. Во всяком случае, там не было попыток добиться такого мультикультурализма и такой интеграции, о которой я говорил выше. Иммигрантов изначально воспринимали как «гастарбайтеров», что подразумевало, что они в конце концов вернутся к себе на родину, а не станут частью немецкого общества. Не предпринималось никаких попыток их интегрировать, обучить их детей немецкому языку, проследить, чтобы они приобретали навыки, делающие их конкурентоспособными при поиске работы. Итог катастрофичен.

Единственное, что внушает надежду, — это то, что такая политика подвергается пересмотру и многие немецкие земли начинают принимать меры к тому, чтобы дети иммигрантов интегрировались в немецкое общество. Такого рода мультикультурализм имеет шансы на успех, но только не в том случае, если большинство населения принимающей страны настроено решительно против иммигрантов. Германия и многие европейские общества переживают критическую стадию. В них возникло культурное многообразие, но серьезных попыток интегрировать новоприбывших жителей не предпринималось. Это вызвало чувство отчуждения у иммигрантов и резкую негативную ответную реакцию среди коренного населения.

Когда Ангела Меркель говорит о том, что «мультикультурализм в Германии провалился», я на это могу ответить, что там и не предпринимались попытки достичь его

турализма». **Идеология мультикультурализма — это представление о том, что наше общество определяется способностью приветствовать и интегрировать различия.** Такого рода идеология очень сильна, например, в Канаде.

Когда Ангела Меркель говорит о

Теперь эти страны стоят перед выбором: либо дальше идти этим губительным путем, либо принять нормы и принципы, позволяющие добиться успешной интеграции общества на основах мультикультурализма. ■

Записал Дмитрий Узланер