

МИРОМ БУДУТ ПРАВИТЬ СЕТЕВИКИ

Александр Бард



Александр Бард — социолог, художник и композитор. Известен благодаря участию в группах «Армия любителей», «Вакуум», «В.В.О.», а также новому музыкальному проекту «Гравитонас» (www.gravitonas.net).

Автор нашумевшей книги «Нетократия» (в соавторстве с Яном Содерквистом, 2002)

■ *В современном мире возникает новая элита, которая оправдывает свой статус владением новыми коммуникационными технологиями. Меняет ли новая «нетократия» саму природу элит и их конфигурацию?*

Новая элита, нетократия, — это совершенно новый класс, аналогов которому в истории нет. Нетократы — люди, чьи способности совершенно четко соответствуют требованиям нового интернет-времени: они социально подкованы и опытные, они настоящие эксперты в сфере социального сетевого общения и знают, как побеждать в онлайн-пространстве. Нетократы по своей сути плюралистичны и толерантны — эти качества нужны им для достижения успеха в быстро расширяющемся, глобальном и прозрачном онлайн-пространстве. Виртуальная реальность стала нашей новой реальностью, прежняя

физическая реальность подчиняется законам виртуальной интернет-реальности. **Отныне и впредь миром будут править социальные сетевики.**

■ *Новые коммуникационные технологии приводят к двум встречным процессам: с одной стороны, новые технологии способствуют большей информационной открытости, они могут служить средством эмансипации масс, с другой — это прекрасный инструмент для манипулирования массами и демократическими процедурами. На ваш взгляд, какой из этих двух процессов преобладает?*

Невозможно манипулировать массами, используя онлайн-инструменты. Манипуляция массами останется, как и прежде, прерогативой старых СМИ — газет, радио и телевидения. Однако манипулировать массами с помощью Интернета невозможно, потому что человек, которого не услышат в Сети на одном сайте, просто уйдет на другой. **Мы прощаемся с миром, в котором людям диктовали условия, и вступаем в новую эру, когда к людям нужно прислушиваться и взаимодействовать с ними.** Именно поэтому диктаторы всего мира ненавидят Интернет, пытаются ввести в нем цензуру и поставить его под свой контроль. Но в итоге у них все равно ничего не получится. Интернет заставит людей принять более прозрачные и более демократичные правила игры.

■ *Наблюдатели по-разному оценивают поступки «сетевых разоблачителей», например «Викиликса». Если речь идет о преступлении, как его следует наказывать? Если это подвиг, как его стоит награждать?*

«Викиликс» работает как классическая газета. Так же, как нельзя наказывать газету или радиостанцию за то, что они говорят правду, нельзя наказывать за это и «Викиликс». Конечно же, правительства и крупные корпорации постара-

ются найти и наказать своих сотрудников, ставших источниками утечек. Но сделать это будет чрезвычайно сложно. Вскоре у нас будут работать сотни различных организаций, похожих на «Викиликс», и они продолжат разоблачать секреты, которые раньше утаивали от граждан власти и бизнесмены. Нужно понять, что «Викиликс» — это нетократический феномен, что Джулиан Ассанж по своей сути нетократ и что люди, **против которых борется «Викиликс», — это коррумпированные политики, дипломаты, корпорации и т.д., то есть старая буржуазия,** которая, как я предсказал уже десять лет назад, в итоге уступит власть новой, развивающейся форме правления — нетократии. Именно это и происходит сегодня — драматический переход власти от буржуазии к нетократии.

■ *В отличие от прошлых случаев подлинность опубликованных в Сети документов никто не оспаривает. Как будет выстраиваться схема защиты против подобных скандалов? Они будут замалчиваться или станут занижаться ценность озвученных фактов? Или как-то еще?*

Единственная причина, по которой различные государства сегодня не отрицают достоверность опубликованных «Викиликс» документов, именно в том, что они не могут ее опровергнуть. Возможно, они хотели бы этого, но у них ничего не получается, потому что достоверность этих документов слишком очевидна. Опять-таки именно поэтому нетократы и одерживают верх над буржуазией — правда на их стороне, правду больше не получается спрятать. Ее уже нельзя диктовать на собственное усмотрение. Теперь уже сами граждане, избиратели, потребители — *люди!* — принимают решение о том, что правдиво, а что — нет. ■

Беседовала Юлия Нетесова