

К 85-летию Эрнста Неизвестного

Дорогой Эрнст!

Твой день рождения — еще одна возможность поблагодарить судьбу за ее щедрость, проявившуюся в выборе друзей и марафонном — античном — диалоге длинной в жизнь.

Нет практической возможности перечислить все этапы твоего успешного творческого восхождения от абстрактной линии к конкретно воплощенной скульптуре «Древо жизни», но есть зато привилегия непосредственного, неповторимого общения и дружбы с тобой, что и позволяет мне от имени редколлегии общественно — политического журнала «ЗИНОВЬЕВ», Российско — Баварского исследовательского центра им. А.А.Зиновьева, от моих дочерей и меня лично поздравить тебя и всех нас, вовлеченных в жизненный проект по имени «Эрнст Неизвестный», с твоим юбилеем.

Александр Зиновьев, твой друг, шлет тебе свое стихотворение, которое однажды зачитал тебе:

Линии привычные чертя,
Рукам, ушам, глазам своим не веря,
Я чувствую — вопят: «Катись ко всем чертям!
Видали мы таких! Невелика потеря!»
Невелика, когда лишь горечь за душой.
Никем не сокрушен, но никому не нужен.
Когда всему и всем всегда чужой.
Когда твой путь игольной дырки уже.
В извечной слякоти не сыщешь ясных фраз.
В трясине серости не ощутишь опоры.
В который... посчитай!.. и не в последний раз
Пусты согласия, бесперспективны споры.
Порывы творчества — приманка для юнца.
Работа — боль от пяток до затылка.
Суть вдохновенья — ожидание конца —
Единственно бесспорная посылка.
Чего хочу? Какую нить я рву?
Куда иду? Какую радость рушу?
Свобода — шаг от камеры ко рву.
Бессмертье — червь, в мою ползущий душу.
«Зияющие высоты», (часть пятая «Поэма о скуке»)

С Днем рождения и с нашей встречей, дорогой Эрнст!
Какое счастье, что есть на свете твоя Аня, в чьих устах
эти слова приобретают особенную триумфальную силу.

Ольга Зиновьева и дочери
Москва, 9 апреля 2010 г.



На фото: Эрнст Неизвестный во время работы над скульптурой «Древо Жизни» (сайт: www.enstudio.com)

